E' MOD

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ

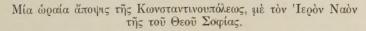
THE ORTHODOX OBSERVER

104 0 M













ΠΡΟΝΟΙΑ-ΤΗΣ-ΕΛΛΗ

Published semi-monthly by the Greek Archdiocese
Publications Association
Publication Office:

240 West 23rd Street, New York, N. Y. Editorial and Advertising Offices:

Greek Archdiocese, 25-19 30th Drive, Astoria, N. Y. Tel. AStoria 8-1653 Yearly Subscriptions:

United States and Canada \$2.00—Foreign \$2.50

Ten Cents a Copy

Entered as second class matter Nov. 21, 1934, at the post Vol. V. No. 104. — May 1, 1939. office at New York, N. Y., under the Act of March 3, 1879.

Έγκεκριμένα Σχολικά Βιβλία διά τὰ Ἑλληνόπαιδα τῆς Ἀμερικῆς

ΤΟ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΟΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΟΣ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ. — ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ, Τεῦχος Α΄.— Έχδοσις Δευτέρα, ἐπηυξημένη μὲ 24 νέας σελίδας διδακτικῆς ὅλης, καὶ 20 νέας πολυχρώμους εἰκόνας καὶ δελτιωμένη κατὰ τὰς ὑποδείξεις τῶν χρησιμοποιούντων τοῦτο Διδασκάλων τῆς 'Αμερικῆς. Μὲ γράμματα ἐκτάκτως μεγάλα εἰς τὰς 18 πρώτας σελίδας τοῦ διδλίου. Εἰνε τὸ νεώτερον, τελειότερον, μεθοδικώτερον καὶ πλουσιώτερον Ἑλληνικὸν 'Αλφαδητάριον, ἐκπονηθὲν ἐπὶ τῆ δάσει τῶν νεωτέρων παιδαγωγικῶν ποριφάτων, ἐπίτηδες χάριν τῶν 'Ελληνικάω' 'Αμερικῆς. 'Η πρώτη ἔκδοσις, πρὸ τριετίας σχεδὸν γενομένη, εἰσήχθη ἤδη εἰς τὰ πλεῖστα Ἑλληνικὰ Σχολεῖα τῆς 'Αμερικῆς. 'Η δευτέρα ἔκδοσις, κατὰ πολὺ ἐπηυξημένη καὶ δελτιωμένη, ἀποτελεῖται ἀπὸ 72 τὸ δλόν σελίδας, μὲ 60 καλλιτεχνικὰς πολυχρώμους εἰκόνας, ἐπίτηδες σχεδιασθείσας διὰ τὰ μαθήματα τοῦ διδλίου. Τιμάται στερεῶς πανόδετον 55 σέντς.

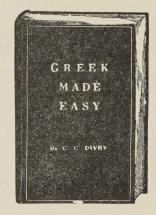
ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑΡΙΟΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΟΣ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ. — ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ, Μέφος Β΄. — Λευτέφα "Έκδοσις 1939 'Επηυξημένη καὶ Βελτιωμένη. Είνε τὸ ἱδεῶδες 'Αναγνωσματάφιον διὰ τὰ παιδιά μας. Μὲ γλῶσσαν καλῶς όμιλουμένην δημοτικήν, πραγματεύεται τὴν καθημερινήν ζωὴν δύο καλῶν 'Ελληνοπαίδων, ἀπὸ τῆς ὥφας ποὺ ἐξυτνοῦν ἔως τὸ ἐσπέφας — στὸ σπίτι, στὸ παιγνίδι, στὸ σχολεῖο, στὰς ἑοφτάς. Τὸ διδλίον δύναται νὰ χρησιμεύση ὡς ὁ δη γὸς συμπερίς το φοροίς διὰ κάθε παιδάκι τῆς 'Αμερικῆς. Κάθε μάθημα ἔχει καὶ ἔν δασικὸν δίδαγμα. 'Αποτελείται ἀπὸ ἀπλούστατον κείμενον μὲ ὡραῖα μεγάλα γράμματα, ὡραίαν εἰκόνα ἐπίτηδες σχεδιασθεῖσαν, καὶ εἴκολον ποιηματάκι ἐπὶ τοῦ μαθήματος πρὸς ἀποστήθισιν. 'Η νέα Έκδοσις ἔχει 82 μεγάλας σελίδας καὶ 42 πολυχρώμους εἰκόνας. Τιμάται πλουσίως πανόδετον 60 σέντς.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ ('Ιστορικὸν 'Αναγνωστικόν).

—ΓΕΡ. ΠΟΛΥΖΩ-Ι·ΔΟΥ, Βιδλίον Α΄.— Νέα Έκδοσις 1937.
'Ή 'Ελλ. Μυθολογία ἐγράση ὑπὸ τύπον 'Αναγνωστικοῦ διὰ παιδιὰ τῆς Β΄. ἤ Γ΄. Τάξεως. Είνε συντεταγμένη εἰς γλῶσσαν καλῶς ὁμιλουμένην,—οὖτε ἀρχαίζουσαν, οὖτε ὑπερδημοτικὴν—καὶ ἔχει ἐξαιρετικῶς μεγάλα ὡραῖα γράμματα πρὸς εὐκολίαν τῶν μαθητῶν ποὺ μόλις ἤρχισαν νὰ ἀναγινώσκουν. Τὸ ἀπλοῦν, λίαν διηγηματικὸν ὕφος του, τὰ ἐλκυστικὰ θέματα τὰ ὁποῖα πραγματεύται, ὁ πλοῦτος τῆς ἐκδόσεως καὶ ἡ ἀφθονία τῶν καλλιτεχνικῶν εἰκόνων ποὺ περιέχει, καθιστῶσι τὸ διδλίον τοῦτο ἐξόχως ἀγαπτὸν εἰς τοὺς μαθητὰς τῶν μικρῶν Τάξεων. 'Επίσης περιέχει ἡθικὰ διδάγματα, καταλόγους ἀγνώστων λέξεων, ἐθνικὰ ποιήματα καὶ συγκεντρωμένας ἐρωτήσεις πρὸς εὐκολίαν τοῦ διδάσκοντος. Ἔκδοσις πολυτελής, ἐπὶ ἀρίστου χάρτου, μὲ 60 ἀριστουργηματικὰς εἰκόνας. Τιμάται μόνον 40 σέντς.

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝ. ΙΣΤΟΡΙΑ (Ἱστοοιχὸν ᾿Αναγνωστιχόν) ΓΕΡ. ΠΟΛΥΖΩ Ἱ-ΔΟΥ, Βιδλίον Β΄.—Νέα Ἦξεδοσις 1937 τῶν Καταστημάτων DIVRY. Τὸ ᾿Αναγνωστιχὸν τῆς Ἑλληνιχῆς Ἱστορίας ἔχει γραφῆ διὰ παιδιὰ τῆς Γ΄ ἤ Δ, Τάξεως. Μὲ διηγηματιχὸν ὕφος, γλῶσσαν ἀπλῆν χαὶ ρέουσαν—οὕτε ἀρχαῖζουσαν, ὅττε ὑπερδημιστιχὴν—πραγματεύεται τὰ σπουδαίστερα θέματα τῆς ᾿Αρχαίας Ἑλληνιχῆς Ἱστορίας, μὲ τρόπον ποὺ ὁ μαθητὴς νὰ μανθάνη μὲ εὐχαρίστησιν χαὶ νὰ αἰσθάνεται ὑπερηφάνειαν, διότι ἀνήχει εἰς τὴν ἔνδοξον Ἑλληνιχὴν φυλήν. Εἰς τὸ τέλος τῶν κεφαλαίων ἔχει διδάγματα. ἐθνιχὰ ποιήματα καὶ ἐρωτήσεις συγκεντρωμένας. Πολυτελὴς ἔχδοσις ἐπὶ ἀρίστου χάρτου, μὲ 110 ἀριστουργηματιχὰς εἰχόνας καὶ χάρτας. Πανόδετος 45 σέντς.

ΕΛΛΗΝ. ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ καὶ ΕΛΛΗΝ. ΙΣΤΟΡΙΑ ('Ιστοοικὸν 'Αναγνωστικόν). ΓΕΡ. ΠΟΛΥΖΩ·Ι·ΔΟΥ, Βιδλία Α΄.καὶ Β΄.—Τὰ δύο διδλία, «'Ελληνική Μυθολογία» καὶ «'Αρχαία 'Ελληνική 'Ιστορία», δεδεμένα μαξὺ εἰς ἕνα κομψότατον τόμον. 160 σελίδες μὲ πολλὰς ἀριστουργηματικὰς εἰκόνας, ποιήματα ἐθνικά, ἐρωτήσεις συγκεντρωτικάς, κλπ. Πανόδετος 75 σέντς.



GREEK MADE EASY

A SIMPLE UP-TO-DATE
MANUAL FOR SELFSTUDY AND SCHOOL
INSTRUCTION.

Είνε ή μόνη άπλη καὶ συγχρονισμένη μέθοδος πρὸς ἐκμάθησιν τῆς 'Ελληνικῆς γλώσσης ὑπὸ 'Αγγλοφώνων, συνταχθεῖσα καὶ ἐκδοθεῖσα πρὸ ὀλίγων μηνῶν χάριν τῶν ἐν 'Αμερικῆ 'Ελλήνων καὶ ἄλλων Φιλελλήνων, ποὺ ἐπιθυμοῦν νὰ μάθουν τὴν ἀθάνατον 'Ελληνικὴν γλῶσσαν.

Είνε εὐκολωτάτη—ἀπλῆ, πρακτική καὶ εὐμέθοδος. Προχωρεῖ ἀπὸ τὰς πλέον εὐκόλους καὶ χρησίμους λέξεις καὶ φράσεις εἰς τὰς δυσκολωτέρας καὶ ὀλιγώτερον συνήθεις. Διδάσκει τὰ στοιχεῖα τῆς 'Ελληνικῆς γραμματικῆς δι' ἀπλῶν λέξεων καὶ φράσεων. 'Επίσης ἔχει τὴν ἀκριδῆ προφορὰν ἑκάστης 'Ελληνικῆς λέξεως δι' 'Αγγλικῶν χαρακτήρων. Πᾶς τις δύναται νὰ μάθη 'Ελληνικὰ μὲ τὴν ἀπλουστάτην αὐτὴν Μέθοδον—τὴν μοναδικὴν εἰς τὸν Κόσμον.

"GREEK MADE EASY" was written especialy for the wives and children of Greek Americans wishing to learn Modern Greek, and for those who wish to teach this language. It is SIMPLE, PRACTICAL, METHODICAL—very EASY TO STUDY. Anyone can learn Greek with this unique Method. The pronunciation of Greek words is given in their English equivalents. The elements of Greek grammar are taught by simple words and phrases. The English meaning is given alongside every Greek word and sentence. The student begins from the most useful words and phrases of every day conversation and gradually advances to the harder and less useful elements of speech and grammar. Indeed, he begins to speak Greek from the very first lesson. — Price \$1.50.

Τιμάται \$1.50. Ζητήσατέ την ἀπὸ τὰ διδλιοπωλεία μὲ τὸ ὅνομα «GREEK MADE EASY», καὶ μὴ δέχεσθε εἰς ἀντικατάστασιν διδλία ἀκατάλληλα. Γράψατε εἰς τοὺς ἐκδότας:

"Όλα τὰ ἄνω διδλία είνε ἐγχεχριμένα ὑπὸ τοῦ 'Ανωτ. 'Έχπ. Συμβουλίου τῆς 'Αρχιεπισχοπῆς. Γράψατε εἰς τὰ 'Εκδοτ. Καταστήματα:

D. C. DIVRY, INC. 240 W. 23rd STREET NEW YORK

3ΗΤΗΡΗΤΑΡΑΠ 30ΞΟΔΟΘΡΟ 0

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ, ΠΡΟΝΟΙΑ ΤΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ, 25-19 30th Drive, Astoria, L. I., N. Y.

ΕΤΟΣ Ε΄. 'Αριθ. 104.

Διευθυντής 'Αρχιμ. ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΠΟΛΥΖΩΙΔΗΣ

1 MA·I·OY 1939

Ο ΕΠΑΠΕΙΛΟΥΜΈΝΟΣ ΚΙΝΔΎΝΟΣ ΚΑΙ Η ΕΥΘΎΝΗ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

ΟΥΔΕΙΣ δύναται νὰ ἀρνηθῆ ὅτι ἡ ἀνθρωπότης διανύει σήμερον, μὲ τὰς διαφόρους ἀλληλοσυγκρουομένας εἰδήσεις, μίαν ἀπὸ τὰς πλέον ἴσως δυσκολωτέρας ἐποχάς της. Εὐρίσκεται ὁμολογουμένως εἰς ἐξαιρετικῶς χαλεπὰς στιγμὰς συγχύσεως καὶ ψυχικῆς ταραχῆς

Διάφορα ἀλλεπάλληλα πραξικοπηματικά γεγονότα ἀπὸ τοῦ παρελθόντος μηνὸς Σεπτεμβρίου καὶ ἐντεῦθεν, ἔχουν εἰς τοιοῦτον βαθμὸν συνταράξει τὰ νεῦρα τῶν ἀνθρώπων ἀκόμη καὶ τῶν ψυχραιμοτέρων, ὥστε νὰ ἐφαρμόζη πλήρως ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἀναφέρεται ἐν τῆ Παλαιῷ Διαθήκη:—«Καὶ φεύξε-

σθε ούδενὸς διώχοντος».

Κατόπιν τῶν ἐν Εὐρώπη ἐκτυλιχθέντων γνωστῶν λυπηρῶν γεγονότων καὶ δὴ καὶ μάλιστα ἐν μέσαις 'Αγιωτάταις 'Ημέραις τοῦ Χριστιανισμοῦ, ἐν 'Ημέρα Μεγάλης Παρασκευῆς, κατόπιν τῆς σκληρᾶς ἤδη κατανοήσεως ὅτι εἶναι τόσον περιπεπλεγμένοι οἱ διεθνεῖς ὅροι ὥστε αἱ συνθῆκαι τῶν 'Εθνῶν καὶ τῶν λαῶν νὰ μὴ ἔχουν οὐδὲ τὴν ἐλαχίστην ἀξίαν καὶ βάσιν, πασιφανέστατα πλέον καταδεικνύεται ὅτι οἱ ἰσχυρότεροι δὲν ἐρυθριοῦν ἐξ αἰσχύνης θέλοντες νὰ γίνουν κύριοι τῶν δικαίων τῶν ἀσθενεστέρων λαῶν ἐπὶ πλήρει παραγνωρίσει καὶ τῶν στοιχειωδεστέρων νόμων.

Ποῖος πόλεμος τοῦ παρελθόντος θὰ συγκριθῆ μὲ τὴν βιαιότητα τοῦ ἐπαπειλουμένου πολέμου ὁ ὁποῖος δὲν θὰ ἠρχεῖτο νὰ πλήττη τὸν ἐχθρὸν ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς, ἀλλὰ θὰ μετέφερε τὴν πάλην εἰς τὰ ὑποχθόνια, εἰς τὰ αἰθέρια καὶ εἰς τὰ ἐνάλια στρώματα ἐξαπολύων τὰς φρικαλεότητας πανταχοῦ; Ποῖος ἐκ τῶν πολέμων τοῦ μακρὰν ἀλλὰ καὶ τοῦ ἐγγὺς παρελθόντος θὰ τολμήση νὰ ἐξισωθῆ πρὸς τὸν πόλεμον τοῦτον εἰς τὸν ὁποῖον θὰ βασιλεύουν ἡ ἀγριότης καὶ τὸ πάθος;

'Απέναντι δὲ ὅλων αὐτῶν τῶν σημερινῶν ἀτασθαλιῶν, αἱ ὁποῖαι εἶναι ἀπότοκοι τῆς ἐσωτερικῆς, τῆς ψυχικῆς καταστάσεως συμπάσης τῆς ἀνθρωπότητος, προϊὸν πολλοῦ χρόνου, εὐλόγως διερωτᾶταί

τις ποίαν στάσιν, ποῖα ποοληπτικὰ μέτρα κρατεῖ ὁ Θεῖος ἐκεῖνος Θεσμός, ὁ ὑποῖος σκοπὸν ἔχει νὰ ὁδη-

γη τὰ ποίμνια είς «νομάς σωτηρίους;»

Καὶ ὅμως ἀποστολή καὶ ἔργον τῆς Ἐκκλησίας εἶνε νὰ ἐμφυτεύση εἰς τοὺς λαοὺς τῆς γῆς τὴν ἀγάπην πρὸς τὸν Θεόν, πρὸς τὸν πλησίον, νὰ διδάξη αὐτοὺς νὰ μὴ κάμνουν ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον δὲν θὰ ἤθελον ἄλλοι νὰ κάμνουν πρὸς αὐτούς, νὰ συγχωροῦν τοὺς ἐχθρούς των καὶ ν' ἀποφεύγουν πᾶσαν κακίαν διὰ νὰ «γίνουν ἄγιοι καὶ ἑνωθοῦν μετὰ τοῦ Θεοῦ.»

Έν τούτοις ἐνῷ συμφώνως πρὸς τὴν ἔννοιαν ταύτην θὰ ἀνέμενέ τις τὸ Βατικανὸν τοὐλάχιστον, τὸ ὁποῖον δὲν εὐρίσκεται ὑφ' ἄς δυσκόλους περιστάσεις εὐρίσκεται ἡ κατὰ 'Ανατολὰς 'Αγιωτάτη Μήτηρ 'Εκκλησία μας, ἀλλὰ καὶ τὰ μέσα καὶ τὴν ἐλευθερίαν ἔχει, νὰ ὑψώση URBI ET ORBI πελωρίαν τὴν φωνὴν τῆς διαμαρτυρίας διὰ τὰ ἐπισυμβαίνοντα ἀπό τινος ἄτοπα καὶ νὰ καλέση τοὺς «δοκοῦντας ἄρχειν τῶν ἐθνῶν» ὅπως σωφρονήσουν καὶ συνέλθουν διὰ νὰ μὴ ἐξαπολυθοῦν αἱ φρικαλεότητες τοῦ Μολὸχ εἰς σύμπασαν τὴν ὑφήλιον, ἀπεναντίας δλέπομεν νὰ κλείη τοῦτο τὸ ὅμμα καὶ νὰ σκέπτεται μόνον περὶ προαγωγῶν Καρδιναλίων διὰ νὰ μὴ ὑπάρχουν κενὰ εἰς τὰ μέλη τῆς Κονκλάβας.

Καί, ἐν μέσφ εἰκοστῷ αἰῶνι ὅτε ὑποτίθεται ὅτι «ἐπλήσθη ἡ σύμπασα τῆς γνώσεως τοῦ Θεοῦ», συνέθη ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον θὰ ἔπρεπεν, ἐξ ἰδίας πρωτοβουλίας, νὰ κάμη ἡ Ἐκκλησία, νὰ γίνηται ἐκ μέρους Πολιτικοῦ "Αρχοντος, τοῦ εὐσεβοῦς Προέδρου τῆς Μεγάλης ταύτης καὶ εἰρηνικῆς χώρας, ὁ ὁποῖος ἀρθεὶς ὑπεράνω προσωπικῶν συμφερόντων καὶ προβλέπων τὰ τρομερὰ ἀποτελέσματα μιᾶς λυσσώδους παγκοσμίου συγκρούσεως, εἶχε τὴν δύναμιν καὶ τὸ σθένος νὰ καλῆ κατ' ἐπανάληψιν τοὺς Μεγάλους τῆς γῆς διὰ νὰ συνέλθουν ἔστω καὶ τὴν ἑνδεκάτην ὥραν.

Δὲν ὑψώθη ἔστω καὶ τὴν τελευταίαν στιγμὴν ἡ φωνὴ τῆς Ἐκκλησίας ἡ ὁποία μὲ τὸ κῦρός της νὰ τονίσῃ πρὸς ὅλας τὰς κατευθύνσεις:—«ἀκούσατε καὶ σύνετε, μάθετε δικασταὶ περάτων γῆς· ὅτι ἐδόθη

ΤΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΜΑΣ ΤΡΟΠΑΡΙΑ

'Ωραιότατον θέαμα εἶνε νὰ δλέπη πανεὶς τὴν 'Ελληνικήν μας Νεολαίαν, τὰ πορίτσια παὶ τοὺς νέσυς μας, νὰ λατρεύσυν τὸν Θεὸν τῶν πατέρων των, νὰ προσεύχωνται, νὰ ψάλλουν παὶ νὰ δοξολογοῦν τὸν Σωτῆρα Χριστόν, τὸν Βασιλέα τῶν βασιλέων.

Τὸ νὰ βλέπη τοὺς νέους καὶ τὰς νεάνιδας νὰ γονατίζουν αὐθορμήτως στὴν Ἐκκλησίαν, μπροστὰ εἰς τὸν Ἐσταυρωμένον καὶ μὲ βαθειὰ εἰλάβεια, φόβον Θεοῦ καὶ δλόθερμον πίστιν, νὰ ὑψώνουν τὸν νοῦν καὶ τὴν ψυχήν των στὸ Μάτι, ποὺ βλέπει αἰώνια ἀπὸ πάνω μας, στὸν Οὐράνιον Πατέρα, εἶνε τὸ πιὸ παρήγορο καὶ συγκινητικὸ θέαμα, γιὰ μᾶς τοὺς

παρὰ τοῦ Κυρίου ἡ κράτησις ὑμῶν καὶ ἡ δυναστεία παρὰ Ὑψίστου». Δὲν ἐγένετο ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον εἰκότως ἀνεμένετο. Τὸ Βατικανὸν ἐσίγησε καὶ σιγᾶ, ἀρκεσθὲν μόνον εἰς ἕνα τυπικὸν λόγον.

Ή Ἐκκλησία ἄν δὲν τυγχάνη τῆς δεούσης προσοχῆς ἐκ μέρους τῶν Μεγάλων καὶ Κραταιῶν τῆς γῆς, τῶν ἀνθρώπων τῆς ἡμέρας, δύναται ἐν τούτοις νὰ ἐξασκῆ ἐπὶ τῶν λαῶν ε ἢ ε ρ γ ε τ ι κ ὴ ν μόνον ἐ π ι ρ ρ ο ἡ ν. Δὲν περιορίζεται οὕτε «ἐν τόπφ οὕτε ἐν χρόνω» κατὰ τὴν ἐπιγραμματικὴν ἔκφρασιν τοῦ ἱεροῦ Χρυσοστόμου, ἀλλὰ προωρίσθη διὰ πάντας τοὺς λαοὺς καὶ διὰ πάντα τὰ ἔθνη ἐπὶ τῆς γῆς (Ματθ. 28, 19), ἔχουσα τέρμα τὸ νὰ καταστήση τὸν ἄνθρωπον ἄξιον τῆς «κληρονομίας τοῦ μέλλοντος αἰωνίου βίου».

Πῶς ὅμως ὁ ἄνθοωπος, ἀναπτύσσων τὰ ἀγριώτερα τῶν παθῶν διὰ τοῦ μίσους καὶ τῶν πολέμων, πολέμων οἰκονομικῶν, πολέμων πολιτικῶν, πολέμων ἰδεῶν, πολέμων προσωπικῶν, πολέμων στρατιωτικῶν, ἀλληλοσκοτωνόμενος χάριν ὀλίγων σπιθαμῶν γῆς καὶ μερικῶν ἀποικιῶν, θὰ δυνηθῆ νὰ ἐμφανισθῆ πρὸ τοῦ Θεοῦ διὰ νὰ δώση λόγον τῶν ἐπὶ γῆς πράξεών του:

'Αλλ' ἄς μὴ ἀπατώμεθα. 'Η μεγαλυτέρα εὐθύνη θὰ βαρύνη ὅλους μας, ἀλλὰ καὶ τὴν 'Εκκλησίαν ἐν περιπτώσει καθ' ἥν δὲν ἀνακοπῆ ὁ λυσσαλέσς ἀγὰν καὶ ἐξαπολυθῆ ἡ ἀπό τινος ἐπαπειλουμένη σύγκρουσις.

Ή Ἐκκλησία οὐδέποτε δύναται νὰ παύση νυχθημερὸν καταγγέλλουσα καὶ μάλιστα τοὺς ἀδίκους πολέμους, ἐνῷ ὑπάρχει ὁ εἰρηνικὸς τρόπος τῆς λύσεως τῶν διαφορῶν. Καὶ διὰ τῶν πνευματικῶν της ὅπλων ἡ Ἐκκλησία δύναται ἀποφασιστικῶς καὶ γενναίως νὰ στρατεύηται ἐν τῆ βεβαία πεποιθήσει ὅτι τάχιον ἢ βράδιον ἡ τελικὴ νίκη θὰ εἶνε ὑπὲρ αὐτῆς.

'Ως πνευματική καὶ ἀνεξάρτητος δύναμις δύναται ή 'Εκκλησία νὰ κρατή τὴν ὑπὸ τῶν περιστάσεων ἐπιβαλλομένην θέσιν μέχρις ὅτου κατισχύση ἡ δικαισσύνη τοῦ Θεοῦ. Διότι «κυριεύει ὁ "Υψιστος τῆς βασιλείας τῶν ἀνθρώπων. (Δαν. Ε, 21).

μεγάλους, ποὺ μᾶς κάνει πολὺ αἰσιοδόξους διὰ τὸ μέλλον τοῦ Ἑλληνισμοῦ εἰς τὴν ᾿Αμερικήν.

Τὴν 'Αγίαν 'Ε6δομάδα τῶν παθῶν τοῦ Κυρίου καὶ τὴν 'Ανάστασιν χιλιάδες νέοι ἤλθον εἰς τοὺς ναούς μας. Πολλοὶ ἐκοινώνησαν τῶν 'Αχράντων Μυστηρίων. Πολλοὶ ὀλίγοι ὅμως ἐξωμολογήθησαν.

Καὶ γιὰ νὰ λέμε τὴν ἀλήθεια, λίγοι ἦλθαν μὲ ἐπίγνωσιν τί κάμνουν, μὲ συνείδηση τί εἶνε αὐτὸ τὸ σῶμα καὶ τὸ αἵμα τοῦ Χριστοῦ καὶ τί εἶνε ἡ Θεία Μετάληψις.

Καὶ ἐδῶ ἐφθάσαμε στὸ οὐσιωδέστατο ζήτημα:

Νοιώθουν την θυησκείαν τοῦ Χοιστοῦ τὰ παιδιά μας; Ἡ ἔτσι μηχανικῶς ψάλλουν, μηχανικῶς προσεύχονται καὶ ὅλως μηχανικῶς ἐκτελοῦν τὰ θυησκευτικά των ἐν γένει καθήκοντα οἱ νέοι μας, ἀγόρια καὶ κορίτσια; Καὶ τὶ πρέπει νὰ κάμωμε διὰ νὰ διορθωθῆ αὐτὸ τὸ τρομερὸ κακὸ τοῦ μηχανισμοῦ, ποὺ μοιάζει καὶ εἶνε βαττολογία, ὅπως λέγει ὁ Σωτὴρ ἡμῶν;

Καλὰ εἶνε πιὰ ν' ἀρχίσουμε μιὰ δημιουργική κριτική. 'Ημεῖς οἱ ἴδιοι δηλονότι νὰ κρίνωμε καὶ νὰ διορθώσωμε τοὺς ἑαυτούς μας καὶ τὴν νεολαία μας. Μεγάλη μελέτη καὶ πολλὴ προσοχὴ θέλει αὐτὸ τὸ ζήτημα: «ἄν προσεύχωνται καὶ ἄν θρησκεύουν ἀληθινὰ κὰ παιδιά μας μικρὰ καὶ μεγάλα.»

Καὶ αὐτὰ μὲν ἀπὸ γενικῆς ἀπόψεως. Εἰδικῶς ὅμως διὰ τοὺς ὕμνους καὶ τὰ τροπάρια τῶν Χριστουγέννων καὶ τῆς Μεγάλης Ἑβδομάδος, ποὺ τὰ ἀκούουν τὰ παιδιά μας, ἔπιθυμῶ νὰ σημειώσω τὰ ἑξῆς: Πρέπει νὰ ἀρχίσωμε ξεχωριστὰ μαθήματα καὶ διαλέξεις διὰ νὰ κάνουμε τὰ παιδιὰ νὰ αἰσθάνωνται τὴν μουσικήν, νὰ νοιώθουν τὴν ποίησιν καὶ τὰ νοήματα, τὶς ὅμορφες εἰκόνες καὶ τὶς ὡραιότατες ἰδέες, ποὺ ἔχουν τὰ τροπάρια, οἱ ψαλμοὶ καὶ οἱ ὕμνοι τῆς Ἐκκλησίας μας. Νὰ ἕνα ἔργο μεγάλο, ποὺ πρέπει νὰ τὸ ἀρχίσωμε χωρὶς ἄλλο ἡμεῖς οἱ Ἱερεῖς, οἱ Διδάσκαλοι, οἱ λόγιοι ψάλται καὶ ὁ τύπος ὁ περιοδικὸς καὶ ὁ ἡμερήσιος.

Τὸ «Ἰδοὺ ὁ Νυμφίος ἔρχεται», «Τὸν νυμφῶνά σου βλέπω», τὸ «Ὅτε οἱ ἔνδοξοι μαθηταί...» μερικὰ ἀπὸ τὰ καθίσιατα «Τὰ πάθη τὰ σεπτά». «᾿Αόρστε Κριτά...» κλπ. Τὸ «Χριστὸς ἀνέστη», τὸ «᾿Αναστάσεως ἡμέρα...» τὰ γλυκύτατα ᾿Απόστιχα τοῦ Πάσχα, αἱ καταβασίαι τοῦ Πάσχα καὶ λοιπά, ὅλα αὐτὰ πρέπει νὰ τὰ νοιώθουν τὰ παιδιά, νὰ αἰσθάνωνται τὴν γλυκύτητά των, καθὸς καὶ τὴν τόσον βαθειὰ καὶ ἄμορφη μυστικοπάθεια, ἀπὸ τὴν ὁποίαν εἶνε γεμᾶτα.

Δὲν φρονῶ πῶς εἶναι τόσο δύσχολο πρᾶγμα αὐτὸ τὸ ἔργον. Κἄποτε ἐξήγησα τὸ Χερουβικὸ εἰς ἕνα κύκλο κοριτσιῶν καὶ νέων καὶ ἔμειναν ἔκθαμβοι ὅλοι ἀπὸ τὰς βαθυτάτας
ἰδέας καὶ τὰ ὑψηλὰ νοἡματα τοῦ Χερουβικοῦ ὕμνου.

«Ποτέ, είπαν, δὲν ἐφανταζόμεθα, ὅτι ἔχουν τέτοιο ὕψος καὶ τέτοιο κάλλος Θεϊκὸν οἱ ὕμνοι τῆς Ἐκκλησίας μας, ποὺ τοὺς ἀκοῦμε καὶ δὲν καταλαβαίνουμε τἱ λέγουν.»

Πρέπει να αντικρύσωμε με τόλμην και θάρρος αὐτὸ τὸ σπουδαῖο πρόβλημα και νὰ τὸ λύσωμε κἄπως με κἄποια μεθοδο, με κἄποιο τρόπο.

Οἰχονόμος ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΠΑΠΑΣΤΕΦΑΝΟΥ

'Ιερατικός Ποοϊστάμενος Worcester, Mass.

ΣΗΜ.— Ἡ διεύθυνσις τοῦ «'Ορθοδόξου Παρατηρητοῦ» πολὺ εὐχαρίστως ἔχει ἀνοιχτὰς τὰς στήλας εἰς λογίους οἱ ὁποῖοι θὰ εἔχον τὸν χαιρὸν καὶ τὰ μέσα νὰ γράφουν ἐπὶ τοῦ ὡς ἄνω θέματος.

Η ΑΓΑΘΟΤΗΣ

Είναι ἀδύνατον ὁ ἄνθρωπος νὰ εὐτυχήση, ἐὰν δὲν είναι ἢ ἐὰν δὲν γίνη ἀγαθός. Διὰ νὰ κατανοήση τις πόσον είναι εὐτυχὴς ἐκεῖνος ποὺ κάμνει τὸ ἀγαθόν, τί χαρὰν αἰσθάνεται, πόσον ἐξευγενίζεται, πρέπει νὰ παρατηρήση πόσον δυστυχὴς είναι ἐκεῖνος ποὺ ἔχει διαπράξη τὸ κακόν, τὴν ἁμαρτίαν, τὸ ἔγκλημα.

Ή σύζυγος τοῦ ἥοωος εἰς ἕνα ὑπέρογον δρᾶμα, ἐπειδή συμμετέσχεν εἰς ὅλα τὰ ἐγκλήματα, ὅσα διέπραξεν ἐκεῖνος, παρωθούμενος ἀπὸ τὸ φοβερὸν πάθος τῆς φιλοδοξίας, παραφρονεί ἀπὸ τὰς τύψεις τῆς συνειδήσεώς της. Διαρχώς περίτρομος φαντάζεται, ὅτι τὸ δάκτυλό της εἶναι κηλυδωμένο με αξμα. 'Ακούσατέ την πῶς κραυγάζει: «'Εξαφανίσου, κηλίδα κατηραμένη! Έξαφανίσου, σοῦ λέγω! "Όσο μικρό καὶ αν είναι αὐτὸ τὸ γέρι όλα τὰ ἀρώματα τῆς 'Αραβίας δὲν θὰ μποροῦσαν νὰ τὸ ἀπολυμάνουν. ⁵Ω! ⁵Ω! ⁵Ω!» Ἐκεῖνος, όταν ήλθεν ὁ ἰατρὸς εἰς τὴν αἴθουσάν του καὶ τῷ εἶπεν ὅτι ή χυρία του, την ὁποίαν πρὸ ὁλίγου ἐξήτασεν, οὐδεμίαν ἔχει ασθένειαν είς τὸν ὀργανισμόν της, αλλά κατέγεται ἀπὸ ἰδέας, αί ὁποῖαι συνωθοῦνται μέσα εἰς τὴν φαντασίαν της καὶ την έμποδίζουν να αναπαυθή, τω λέγει τα έξης: «Να την θεραπεύσης ἀπὸ αὐτό. Δὲν δύνασαι νὰ θεραπεύσης ἀσθενείας της ψυχης; Ν' ἀποσπάσης ἀπὸ την μνήμην ἐρρίζωμένην θλίψιν; Νὰ ἐξαλείψης φοοντίδας, ποὺ εἶναι χαραγμέναι μέσα είς τὸ πνεῦμα; Καὶ μὲ τὴν δύναμιν κἄποιου εὐεργετικοῦ ἀντιδότου λήθης νὰ πλύνης τὸ στῆθος, ὅπου συνεσωρεύθη ή όλεθρία αὐτή ύλη, που πιέζει την καρδίαν:... "Αν τῆς ἔδιδες τὴν ὑγείαν, ποὺ εἶχε πρῶτα, θὰ σὲ ἐπευφημοῦσα σὲ κάθε ἠχώ, ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ ἐπαναλάβη τὰς ἐπευφημίας μου.»

Αὐτὸς δὲ ὁ ἴδιος μέσα εἰς τὰς τύψεις τῆς συνειδήσεως του εἶχε χάση τὸν ὕτνον του. Εἰς αὐτήν του τὴν κατάστασιν ἀκούσατέ τον μονολογοῦντα: «Μοῦ φαίνεται πὼς ἀκούω μιὰ φωνὴ νὰ κραυγάζη: Δὲν θὰ κοιμηθῆς πλέον, Μάκδεθ. 'Ο Μάκδεθ ἐφόνευσε τὸν ὕπνον, τὸν ἀθῶον ὕπνον, τὸν ὕπνον, ὁ ὁποῖος ξετυλίσσει τὴν τολύπην, ποὺ εἶναι τυλιγμένη μὲ τὰς φροντίδας μας, τὸν ὕπνον, ποὺ εἶναι ὁ θάνατος τῆς ζωῆς ἑκάστης ἡμέρας, τὸ λουτρὸν τῆς σκληρᾶς ἐργασίας, τὸ δάλσαμον τῶν συντετριμμένων ψυχῶν, ὁ δεύτερος παράγων τῆς μεγάλης φύσεως, ὁ κυριώτερος τροφοδότης τῆς ζωῆς.»

Τίποτε δὲν ὑπάρχει τόσον ἄσχημο, τόσον φρικτὸ διὰ τὸν άνθρωπον όσον ή διάπραξις τοῦ κακοῦ. Τίποτε δὲ δὲν εἶναι τόσον ώραῖον, τόσον ἀνακουφιστικὸν ὅσον ἡ ἐπιτέλεσις τοῦ άγαθοῦ. Τίποτε δὲν εύρίσκεται ώσὰν τὴν ἀγαθότητα. Εἰς μίαν ἐπιστολήν του είς ἐκ τῶν μεγάλων ἀνθρωπιστῶν τῶν νεωτέρων χρόνων, ὁ ΒΕΕΤΗΟ VEN, ἡ ὁποία ὀνομάζεται ἡ Διαθήκη του, ἀποτελεῖ δὲ σπαραξικάρδιον ἐξομολόγησιν της δυστυχίας του, γράφει έν άλλοις και τὰ έξης: «Συστήσατε είς τὰ παιδιά σας τὴν ἀρετήν, αὐτὴ μόνη εἰμπορεῖ νὰ μᾶς κάμη εὐτυχεῖς, αὐτή καὶ ὄχι τὸ χρῆμα, ὁμιλῶ ἐκ πείρας· αὐτὴ μὲ ἠνώρθωσεν ἀπὸ τὴν ἀθλιότητα. Ἐκφράζω εἰς αὐτήν, ὅπως καὶ εἰς τὴν τέχνην μου εὐχαριστίας. διότι αὐτὴ με ήμπόδισε να τερματίσω την ζωήν μου.» Τούς θησαυρούς τῆς ἀγαθότητος οὐδεὶς δύναται νὰ μᾶς τοὺς ληστεύση, διότι κούπτονται είς τὰ βάθη τοῦ ἐγώ μας καὶ δυνάμεθα νὰ πράττωμεν τὸ ἀγαθὸν καὶ νὰ ἀγαπῶμεν τὸν ἄλλον καὶ παρὰ τὴν θέλησιν ἀχόμη αὐτοῦ. Τὸ ἀγαθὸν είναι ἡ πραγματική μας κληρονομία, «αί δὲ πράξεις μας μᾶς ἀκολουθοῦν». Ἡ ἀγαθότης δὲν ἔχει νὰ ζητήση τίποτε ἀπὸ κανένα, εἶναι αὐτάρκης.

"Ο,τι κάμνει ή άγαθότης είναι αιώνιον, και δ άνθοωπος δ «ἀγαπῶν νὰ ἀγαπᾶ» εἶναι αἰώνιος. Ἡ ἀγαθότης εἶναι ἡ ώραιοτέρα ἀντανάκλασις τῆς ἀγάπης, ἡ δὲ ἀγάπη εἶναι αἰωνία, καὶ μὲ ἕνα πτερύγισμά της μᾶς φέρει εἰς τὸν Θεὸν καὶ μᾶς ένώνει μὲ Αὐτόν, τὴν πηγὴν πάσης εὐτυγίας. Εἰς την έκπληρωσιν τοῦ ἀγαθοῦ συναντῶμεν πολλάκις βαρείας θλίψεις και έγουεν ένίστε να αντιμετωπίσωμεν και αὐτὸν τὸν θάνατον. 'Αλλὰ καὶ τότε ἡ ψυχή μας, καίτοι εἶναι τόσον συνδεδεμένη μὲ τὸ σῶμα καὶ μὲ τὸν κόσμον, αἰσθάνεται βαθεῖαν γαράν, ἀρχεῖ νὰ προσφέρη τὰς θλίψεις καὶ τὸν θάνατον ώς θυσίαν διά νὰ φωτίση καὶ νὰ ἐξαγγίση τὸν ξαυτόν της καὶ ἐκείνους τοὺς ὁποίους ἀγαπᾶ. «Τὸ τοιοῦτον, λέγει κάπου ὁ BOSSUET, σημαίνει ὅτι ἡ ψυχὴ ἔχει τὴν ἰδικήν της εὐτυχίαν, ή ὁποία εἶναι ὅλως ἀνεξάρτητος ἀπὸ τὸ σῶμα. ποᾶγμα, τὸ ὁποῖον μαρτυρεῖ ὅτι ὑπάρχει μέσα μας κάτι, τὸ όποῖον δὲν ἀποθνήσκει, ἀφοῦ ὁ Θεὸς μᾶς ἔκαμεν ἱκανοὺς να ευρίσχωμεν την ευτυχίαν και είς αυτόν τον θάνατον, όταν εύρισκωμεν αὐτὸν ἐν τῆ ἐκπληρώσει τοῦ ἀγαθοῦ». Οὕτω τὸ πεπερασμένον, ή ύλη, ο χρόνος, θραύεται, έξαφανίζεται, αίχμαλωτίζεται, παραμερίζεται ένώπιον της αἰωνιότητος. την όποίαν φέρομεν μέσα μας, έχγεομένην είς στογασμούς θείους, είς παλμούς αγάπης, είς έργα αγαθότητος.

Διὰ νὰ εὐτυχήσωμεν ἐπάνω εἰς τὴν ταλαίπωρον Γῆν, διὰ νά ζήσωμεν μεγάλοι καὶ δυνατοί τὴν ψυχήν, διὰ νὰ παραμερίσωμεν τὸν χρόνον, τὴν «χινητὴν εἰχόνα τῆς αἰωνιότητος», διὰ νὰ αἰσθανθώμεν τὸν Θεὸν εἰς τὰ βάθη τῆς ψυγῆς μας, νὰ τὸν ἴδωμεν πρόσωπον πρὸς πρόσωπον καὶ νὰ συνομιλήσωμεν με Αυτόν, πρέπει να γίνωμεν αγαθοί, γενναιόφρονες καί είς τὸ αἴσθημα καί είς τὴν σκέψιν καὶ εἰς τὴν πρᾶξιν. Δὲν πρέπει νὰ κλεισθῶμεν εἰς τὸν έαυτόν μας, αλλά διά της αγαθότητος να εξέλθωμεν απὸ αὐτόν, διὰ νὰ ἐπιστρέψωμεν εἰς αὐτὸν πλουσιώτεροι, εὐγενέστεροι, ακατάλυτοι, αιώνιοι. Έαν μείνωμεν είς τὸν έαυτόν μας, αι επιθυμίαι μας θα καταστρέψουν τας ημέρας μας, διότι αί ημέραι μας θὰ ἐξαρτῶνται ἀπὸ τὰ πάθη μας. Έαν καταφύγωμεν είς τὸ άγαθόν, αἱ ἡμέραι μας θὰ γεμίσουν με αισθήματα, με εθγένειαν, με εξάρσεις, με πράγματα πού μένουν, πού είναι αἰώνια. Πρέπει νὰ γίνωμεν ἀγαθοί, έὰν δὲν εἴμεθα πρέπει νὰ κάμωμεν τοὺς ἄλλους ἀγαθούς, ἔαν δεν είναι. 'Η ανθρωπότης έχει ίδούση και όλονεν ίδούει τόσας καὶ τόσας έδρας εἰς τὰ σχολεῖά της καὶ τὰ πανεπιστήμιά της, καὶ ἀκόμη δὲν ίδουσε τὴν σπουδαιοτέραν, τὴν ύψηλοτέραν, την άγιωτέραν έδραν, την έδραν τοῦ άγαθοῦ.

† Ο ΛΑΟΔΙΚΕΙΑΣ ΔΩΡΟΘΈΟΣ

Φανάριον, Κωνσταντινουπόλεως

ZHTOYNTAI

'Αντιπρόσωποι ὅπως ἀνανεώσωσι συνδρομητὰς τοῦ «'Ορθοδόξου Παρατηρητοῦ» καὶ ἐγγράψωσι νέους τοιούτους, ἐπ' ἀμοιβῆ. Μόνον οἱ φέροντες ἐγγύησιν παρὰ τοῦ 'Ιερατ. Προϊσταμένου τῆς ἐνορίας των δύνανται νὰ ἀποταθοῦν.

ΑΠΟ ΤΑ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΓΡΑΦΗΣ

Ο ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΗ Σ

'Ο Έκκλησιαστής (ECCLESIASTES) είνε τὸ Βιβλίον τὸ ἀμέσως μετὰ τὰς «Παφοιμίας» εὐφισκόμενον εἰς τὴν σειφὰν ἐν τῆ Παλαιῷ Διακήκη. 'Ως γνωστὸν ἀποτελεῖται ἀπὸ 12 κεφάλαια πλήφη ποιήσεως διδακτικωτάτης.

Ή λέξις «Έχχλησιαστής» σημαίνει τὸν «χηφύσσοντα, τὸν Κήφυχα». Οἱ πιστοὶ εὕρισχον πάντοτε παφηγοφίαν μεγάλην εἰς τὸ Βιβλίον τοῦτο, τὸ ὁποῖον Γφηγόριος ὁ Νύσσης ὀνομάζει «θεῖον καὶ οὐφάνιον» καὶ τὸ ὁποῖον ἀρχιχῶς ἴσως νὰ μὴ ἐγράφη εἰς στίχους.

Σκοπὸς τοῦ Βιβλίου τούτου εἶνε νὰ ἐξάρη τὴν ματαιότητα ὅλων τῶν ἐφημέρων πραγμάτων ἀπὸ ἀπόψεως θρησκευτικῆς ἐννοεῖται, τονίζον πολλαχῶς τὸ: «Ματαιότης ματαιοτήτων, τὰ πάντα ματαιότης».

'Ο καθείς διδάσκεται ἀπὸ αὐτὸ ὅτι τὴν εὐτυχίαν δὲν πρέπει νὰ τὴν ζητῆ ἐπὶ τῆς γῆς, οὖτε εἰς τὴν ἀνθρωπίνην σοφίαν, οὖτε εἰς τὴν πολυτέλειαν ὅτι πολλαὶ θλίψεις ἀναμένουν τὸν καθένα εἴτε λόγω τῆς κακίας τῶν ἄλλων, εἴτε ἐξ ὑπαιτιότητος αὐτοῦ τὰς περισσοτέρας φοράς.

Ο Συγγραφεύς τονίζει τὴν ὕπαρξιν τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ (Κεφ. Γ΄ ἐδάφιον 10) · ἐξαίρει τὴν Θείαν Πρόνοιαν (Ε΄ 18) · καὶ ὑπενθυμίζει τὴν Θείαν ἀνταπόδοσιν ὅταν λέγη: —«γνῶθι ὅτι ἐπὶ πᾶσι τούτοις ἄξει σε ὁ Θεὸς ἐν κρίσει». (ΙΑ΄ 9).

'Αναλυτικώτερον τὸ Βιβλίον τοῦτο διαιρεῖται κυρίως εἰς τρία μέρη μετὰ τὸν σχετικὸν πρόλογον ὁ ὁποῖος εἶνε χαρακτηριστικώτατος καὶ περιέχει περίπου τὰ ἑξῆς:—«κάθε ἀνθρώπινον εἶνε μάταιον· διότι ὁ ἄνθρωπος, κατὰ τὸν ἐπὶ τῆς Ιγῆς βίον του, εἶνε περισσότερον διαβατικὸς παρὰ κάθε ἄλλο πρᾶγμα τῆς Φύσεως ἡ ὁποία «εἰς τὸν αἰῶνα ἔστηκεν» (Α΄ 4) καὶ τῆς ὁποίας τὴν πορείαν θαυμάζει ὁ ἄνθρωπος, ἀλλ' ἀδυνατεῖ νὰ ἐννοήση.

Τὸ Αον μέρος τοῦ Ἐκκλησιαστοῦ ἀναπτύσσει τὰς ἑξῆς διδασκαλίας: ὅτι εἶνε ματαία ἡ ἀνθρωπίνη σοφία· ὅτι εἶνε μάταιαι αἱ ἀπολαύσεις καὶ αἱ πομπαί· και, ὡς ἐν συμπεράσματι λέγει ὅτι εἶνε προτιμότερον νὰ ἀπολαμβάνη κανεὶς τὰ ἀγαθὰ τῆς ζωῆς τὰ ὁποῖα ὁ Θεὸς ἔδωκε παρὰ νὰ χάνη ἀδίκως τὴν δύναμιν καὶ τὸν «μόχθον αὐτοῦ», κατατριβόμενος εἰς πράγματα μικρά.

Εἰς τὸ Βον μέρος ἀναπτύσσονται αἱ ἑξῆς θεωρίαι:—Εἰνε ματαία ἡ ζωὴ λόγω τῆς ἀδικίας ἡ ὁποία βασιλεύει ἀκόμη τόσον εἰς τὰς αἰθούσας τῶν Δικαστηρίων (Γ΄ 16-22) ὅσον καὶ εἰς τὰς ὁμιλίας τῶν ἀνθρώπων. «Καὶ ἐπέστρεψα ἐγώ; καὶ εἶδον συμπάσας τὰς συκοφαντίας τὰς γενομένας ὑπὸ τὸν ἡλιον» (Δ΄ 1). Μία σοβαρὰ ζωή, ἀπηλλαγμένη πάσης ἐλαφρότητος, εἶνε, λέγει, ἡ καλυτέρα ζωή, διότι, «ὡς φωνὴ ἀκανθῶν ὑπὸ τὸν λέβητα, οὕτω γέλως τῶν ἀφρόνων» (τῶν ἀνοήτων δηλ.) Ζ΄ 7. Παρατηρεῖ ἐπίσης ὅτι τὸ καλύτερον πρᾶγμα εἶνε νὰ ἀπολαμβάνη κανείς ἐν εἰρήνη καὶ μετριότητι τὰς εὐλογίας καὶ τὰ ἀγαθὰ ποὺ δίδει ὁ Θεὸς ἀντὶ νὰ παραδίδηται εἰς τὸν θυμὸν λόγω τῶν ἀδικιῶν τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἢ εἰς ἄλλας κακίας, διότι ἄν καὶ ὁ «Θεὸς ἐποίησε τὸν ἄνθρωπον εὐθῆ, αὐτοὶ ἐζήτησαν (παρα)λογισμοὺς πολλούς». (Ζ΄ 30).

Τὸ Γον μέρος ἀρχίζει χυρίως ἀπὸ τὸ τελευταῖον ἐδάφι-

ον τοῦ Z' κεφαλαίου μὲ τὸ ἐρώτημα:—«Τίς οἶδε σοφούς;» δηλ. ποῖος εἶνε ὁ πραγματικὸς σοφός. Καὶ ὡς τοιοῦτον, ὡς πραγματικῶς δηλ. σοφόν, θεωρεῖ ἐκεῖνον ὁ ὁποῖος ἐργάζεται χωρὶς νὰ παραδίδηται εἰς τὰ πάθη καὶ τὴν ὀκνηρίαν (ἡ ὁποῖα ματαστρέφει χώρας καὶ λαοὺς) καὶ ὁ ὁποῖος ἀναθέτει τὴν εὐτυχίαν του εἰς τὸν Θεὸν χωρὶς νὰ γογύζη δι' ὅ,τι δήποτε τοῦ συμβαίνει, ἐφ' ὅσον ἄλλως τε ὑπάρχει θάνατος καὶ κρίσις (IA'9).

'Ο Έκκλησιαστής δὲν πρέπει νὰ θεωρηθῆ βεβαίως ὡς ἀποκλίνων πρὸς τὸ μοιραῖον, διότι τονίζει μεγάλως τὸ ἀσάλευτον τῶν νόμων τῆς Φύσεως καὶ τοῦ Σύμπαντος ἐφ' ὅσον τὸ ἀσάλευτον τοῦτο θεωρεῖ ἀπαραιτήτως ὡς ἐξαρτώμενον ἀπὸ τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ. «Π άντα ὅσα ἐποίησεν ὁ Θεός, αὐτὰ ἔσται εἰς τὸν αἰῶνα (Γ΄ 14) καὶ ἀλλοῦ «ἴδε τὰ ποιήματα τοῦ Θεοῦ, ὅτι τὶς δυνήσεται κοσμῆσαι ὅν ἀν ὁ Θεὸς διαστρέψη αὐτόν; (Z,14).

Οὔτε ἀρνεῖται ὁ Ἐκκλησιαστής τὴν ἐλευθερίαν τοῦ ἀτόμου ἐφ' ὅσον τοῦτο κινεῖται ἐντὸς τῶν ὁρίων τῶν τεθέντων ὑπὸ τοῦ Θεοῦ. Οὔτε φέρεται πρὸς τὴν Στωϊκὴν ἀπάθειαν ἢ τὴν Ἐπικούρειον φιλοσοφίαν ὁ Ἐκκλησιαστής: ἀπεναντίας δεικνύει ἐξαιρετικὴν συμπάθειαν πρὸς τὰς δυστυχίας καὶ τὰ βάσανα τῶν ἄλλων. Οὔτε καὶ ὡς ἀπαισιόδοξος δύναται νὰ χαρακτηρισθῆ ὁ Ἐκκλησιαστής. Διότι δὲν εἶνε ἀπαισιόδοξία τὸ νὰ γνωρίζη κανεὶς τὰ κακὰ τῆς ζωῆς, ἀλλ' ἀπεναντίας δύναμις διὰ νὰ τ' ἀντιμετωπίση.

'Ο Έχχλησιαστής καταλήγει εἰς τὸ τέλος τῆς συγγραφῆς του εἰς τὸ ἐπίγραμματικὸν καὶ βαθυστόχαστον ἐκεῖνο συμπέρασμα τὸ ὁποῖον ὅλοι μας θὰ ἔπρεπε νὰ ἔχωμεν π ά ντ ο τ ε ὑπ' ὄψει:—«Τὸν Θεὸν φοβοῦ καὶ τὰς ἐντολὰς Αὐτοῦ φύλασσε ὅτι τοῦτο πᾶς ἄνθρωπος» (ΙΒ΄ 13).

Καίτοι πολλοί νεώτεροι ἐξέφρασαν διαφόρους γνώμας περὶ τῆς πατρότητος τοῦ Βιβλίου ἐν τούτοις ἡ ἀγία Φωνὴ τῆς Ἱερᾶς Παραδόσεως τῆς Ἐκκλησίας μας εἰς τὸν σοφὸν Σολομῶντα ἀποδίδει τὴν συγγραφὴν τοῦ Βιβλίου τούτου (Βλέπετε Α,Ι—Α,12—ΙΒ,9). Ὁ Σολομὼν ἔγραψε τοῦτο κατόπιν μακρᾶς πείρας περὶ τῶν ἐγκοσμίων πραγμάτων, περὶ τὰ τέλη ἴσως τοῦ βίου του, κατὰ τὸν μετριασμὸν τῆς δυνάμεως καὶ τῆς αἴγλης του, ὁπότε ἦτο πολὸ φυσικὸν τὸ περιεχόμενον τοῦ Βιβλίου νὰ εἶνε: «ματαιότης ματαιοτήτων, τὰ πάντα ματαιότης.»

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Είς τὰ Γραφεῖά μας εὐρίσκονται δλίγοι τόμου τοῦ Πρώτου, Δευτέρου, Τρίτου καὶ Τετάρτου "Ετους τοῦ «'Ορθοδόξου Παρατηρητοῦ», στερεῶς καὶ κομψῶς δεδεμένοι μὲ πανί, τιμῶνται δὲ ἔκαστος δολλ. 3.00 καὶ ἀποστέλλονται πανταχοῦ ἐλεύθεροι ταχυδρομικῶν τελῶν.

Οἱ Τόμοι τοῦ ἀξιολόγου τούτου Θοησκευτικοῦ Πεοιοδικοῦ μας πρέπει νὰ εὐρίσκωνται εἰς τὰν ὅιδλιοθάκην παντὸς 'Ορθοδόξου Χριστιανοῦ, 'Ο «ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ» εἶναι ἀφελιμώτατον ἀνάγνωσμα διὰ πᾶσαν Ἑλληνικὰν Οἰκογένειαν καὶ τὸ καλλίτερον δῶρον δι' οἰανδάποτε περίστασιν.

Γράψατε:

ORTHODOX OBSERVER 25-10 30th Drive — Astoria, L. I. Ποωθιεο, Μελ, Κεότ

ΠΟΥ ΘΑ ΕΥΡΩΜΕΝ ΤΗΝ ΧΑΡΑΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΚΟΥΦΙΣΙΝ:

«Βάσανα καὶ θλίψεις καὶ δάκουα είνε ὁ βίος μας». Τούς λόγους τούτους ἀχούω νὰ λέγουν ὅλοι σχεδὸν ἐχεῖνοι, οἱ ὁποίοι κουρασμένοι ἀπὸ τὸν ἡμερήσιον ἀγῶνα τῆς ζωῆς, μωλωπισμένοι ἀπὸ τὰς αἰωνίας συγκρούσεις, πίπτουν βαρεῖς είς τὸ κάθισμα τοῦ δωματίου των, ἢ εἰς τὴν γωνίαν τοῦ ἀνακλίντρου της οἰκογενειακής των έστίας.

Δεν σχέπτομαι νὰ διαψεύσω την χρίσιν των, χαίτοι μοῦ φαίνεται βαρεία καὶ ὑπερβολική. Πραγματικώς ὁ βίος ἔγει τάς όδύνας και τάς ταλαιπωρίας του έκτος τοῦ έκνευριστικοῦ ἀγῶνος, ὁ ὁποῖος κραταιότατα συνάπτεται περί έν τεμάγιον ἄρτου, ὑπάργουσι καὶ αί ἐξ ἡθικῶν ἀφορμῶν θλίψεις.

Κατόπιν της τοιαύτης καταστάσεως καὶ τῶν παρομοίων συνθηχών, ὁ ἄνθρωπος ζητεῖ τὴν ἀναχούφισιν, τὴν χαράν, την λήθην, διά να κατορθώση να αποβάλη και απομακρύνη διαρχώς τὸ θλιβερὸν φορτίον τῆς καρδίας του, καταστῆ δὲ περισσότερον ίκανὸς εἰς τὸν ἀγῶνα, τὸν ὁποῖον καλεῖται νὰ συνεγίση. Ἡ τοιαύτη ἐπιθυμία του είναι δικαία, οὐδεὶς δὲ διά τοῦτο δύναται ν' ἀρνηθῆ εἰς αὐτὸν τὴν ἐκπλήρωσιν τό-

σον ἐπιβεβλημένης ἀνάγκης.

'Αλλ' αν ὁ ἄνθρωπος σφάλλη είς την περίστασιν ταύτην, τὸ σφάλμα του τοῦτο ἔγχειται ὅχι εἰς τὴν ἐπιθυμίαν, ἀλλ' είς τὸν τρόπον, διὰ τοῦ ὁποίου ζητεῖ τὴν ἀναχούφισιν. Ίδοὺ δὲ διατί:—'Ο ἄνθρωπος ἐδημιούργησε πολλὰ καὶ ἐν πολλοῖς ὅχι τόσον τιμητικὰ δι' αὐτὸν κέντρα ἀναψυχῆς καὶ τερψιθυμίας, ἐφεῦρε τὰς χορευτικὰς ἑσπερίδας, τὰς θεατρικὰς παραστάσεις, καθώς καὶ άλλας συγκεντρώσεις, έντὸς τῶν όποίων ρίπτεται ἀχάθεχτος, ζητῶν τὰς ἐπιληψίμους χαὶ αἰσχράς συναναστροφάς καὶ είς τὰς μεθυστικάς ἀποπνοίας τοῦ άλχοὸλ προσπαθών να εύρη την λήθην καὶ την αναχούφισιν.

Φεῦ! Πόσον οἰκτοῶς ἀπατᾶται! Αἱ ἀποιιείνασαι σωματικαί δυνάμεις του έξαντλοῦνται καὶ αὐταί, τὸ ἡθικὸν ταμεῖον της καρδίας του βαθμηδόν κενούται, καὶ την ἐπαύριον, ήθικόν τε καὶ ύλικὸν ναυάγιον, πολλάκις δὲ καὶ συχνάκις καὶ σωματικώς ἐρείπιον, φέρεται τῆδε κακεῖσε ἕρμαιον εἰς τὰς πνοὰς τοῦ κοινωνικοῦ ἀνέμου, ἀνίκανος δέ, ὄχι πλέον νὰ δράση, ἀλλὰ καὶ νὰ στηριχθῆ ὄρθιος. Μεγάλως βεβαίως θ' ἀδιχήσωμεν τὸν ἀγῶνα τῆς ζωῆς, ἂν εἰς αὐτὸν ἀποδώσωμεν ὅλα τὰ ναυάγια ταῦτα. "Οχι! Μυριάχις ὅχι!

'Ο 'Οδυσσεύς καὶ οἱ σύντροφοι αὐτοῦ περισσότερον ὅλων τῶν ἀγώνων, τοὺς ὁποίους ἀντίκρυζον εἰς τὰ πεδία τῶν μαχῶν καὶ εἰς τὰ πελάγη τοῦ ἀχανοῦς 'Ωκεανοῦ, ἐφοβήθησαν τὸ ἇσμα τῶν Σειρήνων, αἱ ὁποῖαι ὑπέσχοντο μὲ τὴν λιγυράν φωνήν των καὶ μὲ τὸ ἐναρμόνιον ἇσμά των τὴν ἀνακούφισιν έκ των δεινών καὶ τὴν λήθην των πόνων τῆς ζωης πλην άλλοίμονον εἰς ἐκεῖνον, ὅστις τὰς ἐπλησίαζε καὶ έτόλμα νὰ τὰς ἀχούση. ('Οδύσσεια, Στοιχεῖον Μ. 39-45).

Αί Σειρηνες της άρχαιότητος δεν απέθανον, ως αναφέρει ὁ μῦθος, ἀλλὰ μετεμορφώθησαν εἰς τὴν ἐποχήν μας, περισσότερον ἀπειλητικαί καὶ ὀλιγώτερον φιλάνθρωποι. Ή κραιπάλη, ὁ ἐκφυλισμός, αἱ μετὰ διεφθαρμένων ἀνθρώπων συναναστροφαί, ὁ ἄσωτος βίος, τὸ χαρτοπαίγνιον, ἡ μέθη, αί καταχρήσεις, καὶ ὅλα γενικῶς τὰ συναφῆ θεάματα καὶ άχούσματα, ταῦτα πάντα είναι αί Σειρῆνες τῆς σήμερον, αίτινες υπόσχονται μέν είς ήμᾶς την ανακούφισαν, την λήθην καὶ τὴν χαράν, πλὴν φέρουσι τὴν θλῖψιν καὶ τὰς ὀδύνας, την άγωνίαν και τὰς διωτικάς ταλαιπωρίας και δημιουογοῦν οὕτω τὰς ἐν τῆ ἡμετέρα ζωῆ περιπετείας. 'Αλλὰ ἴσως ήθελέ τις ἐρωτήσει: «ΠΟΥ ΕΙΝΕ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ ΕΥ-ΡΩΜΕΝ ΚΑΠΟΙΑΝ ΧΑΡΑΝ, ΚΑΠΟΙΑΝ ΑΝΑΚΟΥ-ΦΙΣΙΝ:»

Είς την ἐρώτησιν ταύτην ἀπαντῶντες λέγομεν, ὅτι: Τὴν γαράν καὶ τὴν ἀνακούφισιν θὰ δυνηθῶμεν νὰ εὕρωμεν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν, εἰς τὴν Οἰκογένειαν καὶ ἐν τῷ μέσω τῷν δυστυχών. Ναί! Εἰς τὴν Ἐκκλησίαν, τὴν Μεγάλην αὐτὴν φιλόστοργον καὶ τουφεράν Μητέρα, εἶνε δυνατὸν νὰ εὕρωμεν την πάρηνορίαν, την δποίαν ζητούμεν και το βάλσαμον. τὸ ὁποῖον ἐποθήσαμεν. Ἐκεῖ, εἰς τὰς θαυμασίας τῶν ὕμνων στροφάς, εἰς τὸν ύψηλὸν λυρισμὸν τῶν τροπαρίων θὰ εὕρωμεν την φωνήν, ή όποία είνε ίκανη να μας παρηγορήση καὶ νὰ μᾶς ἐνισχύση ταὐτοχρόνως.

Είσθε δυστυχεῖς; Κατατρύγεσθε ἀπὸ βαρεῖαν καὶ άφόρητον θλίψιν: Μή ἐπιδιώξητε τὴν παθολογικὴν λήθην, την οποίαν δίδουν τὰ ποτά, τὸ ἀλχοόλ, ἀλλ' εἰσέλθετε εἰς μίαν Έκκλησίαν, προσέξατε δλίγον, ανοίξατε την καρδίαν σας, και τότε θὰ ἀντιληφθῆτε, ὅτι σιγά-σιγὰ ἀποδιώκονται καὶ ἐκμηδενίζονται ὅλαι αἱ κατατρώγουσαι αὐτὴν στενογωρίαι καὶ κλείουν αι βαρείαι πληγαί, "Εκαστος, ἀναλόγως τῆς λύπης του, θὰ εὕοη ἐκεῖ καὶ τὸ φάρμακόν του.

Μετά τὴν Ἐκκλησίαν ἔρχεται ἡ οἰκογένεια. "Αλλος οὖτος Ναός, ἐπίσης ἄγιος. Ἐκεῖ, παρὰ τὰ συνεκτικὸν πῦρ τῆς άμοιβαίας άγάπης, δ οἰχογενειάργης θὰ λησμονήση τὸ παγερον ψύγος, τὸ ὁποῖον ἔξω συνήντησε, εἰς δὲ τὸ ἀθῶον τοῦ τέχνου του μειδίαμα θὰ εύρη τὴν χαράν, τὴν ὁποίαν είχε χάσει. 'Η οἰκογενειακή ἀγάπη ὑπῆοξε πάντοτε τὸ καλλίτερον καὶ ἀσφαλέστερον μέσον, διὰ τοῦ ὁποίου ἀποδιώκονται αί ύπερβολικαὶ θλίψεις.

Τρίτον μέσον ανακουφίσεως μετά την οἰκογένειαν ἔργεται ή εὐποιία, δηλαδή μία καλή πράξις, μία εὐγενής γειοονομία. 'Αντί παντὸς ἄλλου τονωτιχοῦ ᾶς ποοσπαθήσωμεν να αποκτήσωμεν την συνήθειαν να κάμνωμεν κάτι τι καλόν, κάποιαν εύγενη πράξιν, καὶ τότε θὰ δυνηθώμεν νὰ καταλάβωμεν όποίαν ἐπίδρασιν ἔγει αύτη ἐπὶ τῆς ψυγῆς μας καὶ ὁποίαν εὐεονετικὴν ἀνακούωισιν ἐξασκεῖ.

Είς τὴν Ἐκκλησίαν, εἰς τὴν οἰκογένειαν καὶ εἰς τὴν εὐποιΐαν, δυνάμεθα νὰ εὕρωμεν τὴν χαράν, τὴν παρηγορί-

αν, την ανακούφισιν.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν ἐν ταῖς Δυτικαίς Πολιτείαις όμογενων ότι ὁ Αἰδεσιμ. Γεώργιος Μυστακίδης, ὑπὸ διεύθυνσιν 620 N Street, Sacramento, Cal., είναι άρμοδίως έξουσιοδοτημένος ὅπως εἰσπράττη συν-δρομάς τοῦ Περιοδικοῦ ἡμῶν καὶ έγγράφη νέους συνδρομητάς πρός δολλ. δύο έτησίως. Ὁ ἴδιος εἶνε ἀπὸ τῆς 1ης Φεβρουαρίου 1939 ἐφωδιασμένος καὶ μὲ τὰς σχετικὰς άποδείξεις πληρωμής.

ΕΚ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

ΑΡΘΡΟΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΩΡΑΙΑΝ ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑΝ

Η Σ. 'Αρχιεπισκοπὴ μετ' έξαιρετικῆς συμπαθείας παρακολουθεί τὴν δρᾶσιν τῶν Κοινοτήτων τῶν Δυτικῶν Πολιτειῶν, καὶ σεμνύνεται διότι οἱ ἐκεῖ ἀγαπητοὶ δμογενεῖς, καίτοι χιλιάδες μίλια μακράν τοῦ Κέντρου, δεικνύουν έν τούτοις πρωτοφανή έκκλησιαστικοκοινοτικήν καὶ ἐθνικὴν ζωὴν διὰ τὴν ὁποίαν θὰ ἔπρεπε νὰ ἐμφανίζωνται ώς πρότυπα καὶ ὑποδείγματα καὶ εἰς ἄλλας Κοινότητας καὶ 'Οργανώσεις. Ζηλωταί, ἐνθουσιῶντες, φιλότιμοι, εὐσεβεῖς καὶ προοδευτικοί, δὲν δύνανται παρά νὰ κινήσουν τὸν θαυμασμὸν ὅλων μας. Μὲ Κοινότητας σφυζούσας ἀπὸ ζωήν, μὲ Ελληνικὸν Τύπον πατρικώτατον, μὲ Γ. Πρόξενον ἐνθουσιῶντα, μὲ Ἱερατικούς Προϊσταμένους καὶ Διδασκάλους σπανίους, μὲ κυρίας δραστηρίας, μὲ Σωματεία προοδευτικά καὶ μὲ κοινοτικούς παράγοντας ζηλωτάς, εἰς ἀτμόσφαιραν γλυκεῖαν καὶ ὡραίαν, δὲν δύνανται παρὰ νὰ προοδεύσουν καὶ νὰ προκαλούν την βαθυτάτην ἐκτίμησιν ὅλων κατὰ τοσούτο μαλλον όσον, λόγω των αποστάσεων, δεν έχουν καί πλήρη τὰ μέσα τῆς συνεχοῦς καὶ μέχρι καὶ τῶν ἐλαχίστων λεπτομερειών παρακολουθήσεως αὐτών ἐκ μέρους τοῦ Κέντρου. Τὸ Περιφερειακὸν Συνέδριόν των, τῆς 7ης Μαίου εἰς τὴν ὡραίαν πόλιν τοῦ Αγίου Φραγκίσκου, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ λάβουν μέρος ὅλαι αἱ Κοινότητες και οι Ίερεις του Γουέστ, θὰ θίξη όλα τὰ ἐπείγοντα προβλήματά των καὶ θέλομεν νὰ πιστεύωμεν ὅτι αί συζητήσεις θὰ εἶνε πλούσιαι, καρποφόροι καὶ δεκτικαὶ ἀμέσου ἐφαρμογῆς. Τὸ εὐχόμεθα μὲ ὅλην μας τὴν καρδίαν.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΣ ΕΚΠΛΗΞΙΣ

ΤΟΝ «'Ορθόδοξον Παρατηρητήν» ὅπως γνωρίζουν καὶ καλῶς ἐνθυμοῦνται οἱ ἀγαπητοὶ ἀναγνῶσται ἐτίμησαν διὰ τῆς προθύμου συνεργασίας των πολλοί λόγιοι, λαϊκοί και κληρικοί, καθώς και πολλαί Ελληνίδες κυρίαι μας. Κάθε συνεργάτης έχάρισεν είς τὸν «'Ορθ. Παρατηρητήν» μέρος τοῦ πνεύματός του καὶ τῆς καρδίας του, μέρος τοῦ ἑαυτοῦ του. "Αλλος ἔστειλεν ίστορικάς μελέτας, άλλος κοινωνιολογικάς διατριβάς, άλλος παιδαγωγικάς ύπομνήσεις, άλλος θεολογικάς πραγματείας, άλλος βιογραφικάς σελίδας, άλλος ήθοπλαστικά διηγήματα και άλλα θέματα άνάλογα μέ τὸν προορισμὸν τοῦ περιοδικοῦ τούτου. Πολλοί, πλεῖστοι όσοι, ἐκ τῶν ἐνταῦθα καὶ ἀλλαχοῦ ὁμογενῶν, ὑπῆρξαν ἀπὸ τοὺς πλέον ἐκλεκτοὺς συνεργάτας τοῦ «Παρατηρητού», ὁ ὁποίος συγκεντρώνει όλονὲν τοὺς άριστείς τής Έλληνικής σκέψεως καὶ διανοήσεως. Σήμερον τιμά πάλιν τὸ περιοδικόν μας διὰ τῆς πολυτίμου καὶ τοῦτ' αὐτὸ εὐλογημένης συνεργασίας του ὁ διακεκριμένος Μητροπολίτης τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, ὁ Λαοδικείας Δωρόθεος, τοῦ ὁποίου θαυμασίαν με-

λέτην ύπὸ τὸν τίτλον «Ἡ ᾿Αγαθότης» μετ᾽ ἐξαιρετικῆς χαρᾶς θὰ ἀναγνώσουν οἱ πολυφίλητοι ἀναγνῶσται μας εἰς τὸ παρὸν τεῦχος.

- * - Η «ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΣ»

Λ ΠΟΛΥΑΣΧΟΛΟΣ ἄνθρωπος τῆς θορυβώδους ζωῆς θὰ διακόψη καὶ πάλιν τὸ ἔργον του διὰ νὰ ἑορτάση κατά τὴν καθιερωθείσαν συνήθειαν τὴν «Ἡμέραν τῆς Μητέρας». "Ανδρες καὶ γυναῖκες, κάθε ἡλικίας καὶ κάθε κοινωνικής τάξεως, θὰ τιμήσουν τὴν ἡμέραν αὐτὴν ποὺ εἶνε ἑορτὴ τῆς καρδίας. Τὸ ἔθιμον τῆς ἡμέρας αὐτῆς είναι έξαιρετικῶς συγκινητικὸν καὶ δι' ἐκείνους πού έχουν την μητέραν των έν τῆ ζωῆ ἀλλὰ καὶ δι' έκείνους που δεν έχουν πλέον την άγαπημένην των μητέρα είς τὸν κόσμον τοῦτο. Ίδιαιτέρως θὰ κάμη τοὺς τελευταίους νὰ αἰσθανθοῦν εἰς τὴν ψυχήν των βαθύτατα μίαν ἀκόμη φορὰν πόσον ἀνεπανόρθωτος είνε ή στέρησις τῆς «μητέρας», τῆς προσφιλοῦς ἐκείνης ὑπάρξεως τὴν ὁποίαν τόσον χαρακτηριστικὰ ἡ λαϊκὴ μοῦσα ἀπέδωκε μὲ τὴν ἐκφραστικὴν λέξιν «μάννα». Καὶ θὰ χύσουν εν θερμόν δάκρυ ἀπὸ εὐγνωμοσύνην πρὸς τὴν μητέρα των ή ὁποία τοὺς ἐμεγάλωσε μὲ τόσους κόπους καὶ μὲ τόσα βάσανα καὶ μὲ τόσας πικρίας χωρίς νὰ ἀφήση κανὲν παράπονον νὰ βγή ἀπὸ τὰ χείλη της. Ή «Ἡμέρα τῆς Μητέρας» ἄς ἀποτελέση δι' ἡμᾶς ἀφετηρίαν διὰ νὰ μὴ δώσωμεν ποτ ε ἀφορμὴν εἰς τὴν μητέρα μας νὰ κλαύση ἐὰν εἶνε ἐν τῆ ζωῆ ή νὰ προσβάλωμεν τὴν ἀγαθὴν μνήμην της, ἐὰν τὴν ἔχει πάρει ό θάνατος. Μόνον κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἄς ἑορτάσωμεν τὸ Mother's Day.

ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΙ "Η ΑΝΑΓΚΑΙ;

ΜΙΑ περίεργος ἔρευνα γενομένη πρὸ ὀλίγων ἑβδομάδων ἀπέδειξεν ὅτι κατὰ τὸ λῆξαν ἔτος 1938 ἐξωδεύθησαν ύπὸ τοῦ μεγάλου 'Αμερικανικοῦ Λαοῦ τὰ έξῆς ποσά:- "Ανω τοῦ ένὸς δισεκατομμυρίου (\$1,000,-000,000) δολλαρίων έδαπανήθησαν διὰ σιγαρέττα, ήτοι δέκα περίπου δολλάρια κατὰ μέσον ὅρον διὰ κάθε ἄτομον' ἐπὶ πλέον τριάκοντα ὀκτὼ ἑκατομμύρια δολλάρια έξώδευσαν οἱ ἐργοστασιάρχαι καὶ βιομήχανοι δι' άγγελίας καὶ διαφημίσεις διαφόρων ποιοτήτων σιγαρέττων. "Ανω τῶν διακοσίων ἐβδομήκοντα πέντε ἑκατομμυρίων έξωδεύθησαν διά μυρωδιάς καὶ καλλυντικά τοῦ προσώπου. "Ανω τῶν ἑξακοσίων πεντήκοντα ἑκατομμυρίων δολλαρίων διά κοσμήματα καὶ χρυσαφικά καὶ ἄνω τῶν ἑπτακοσίων ἑκατομμυρίων ἐδαπανήθησαν διά ζαχαρωτά. Διά θέατρα καὶ κινηματογράφους έξωδεύθησαν άνω τοῦ ένὸς καὶ ήμίσεος δισεκατομμυρίου, διὰ μαστίχαν (chewing gum) ἄνω τῶν ἐνενήκοντα ἑκατομμυρίων καὶ διὰ παγωτὰ ἄνω τῶν ἑξακοσίων ἑκατομμυρίων δολλαρίων. Αί σχετικαί συγκρίσεις δεικνύουν ὅτι τὰ 120 ἐκατομμύρια κατοίκων τῶν Ἡνωμένων Πολιτειών έξώδευσαν διά τὰ ὡς ἄνω πράγματα περισσότερα παρ' ό,τι έδαπανήθησαν κατά τὸ παρελθὸν έτος διὰ τοὺς Ναούς, τὰ Σχολεῖα, τὰ Νοσοκομεῖα, τὰ άσυλα καὶ τὰς φιλανθρωπικὰς ὀργανώσεις ἐὰν τὰ βάλωμεν όλα μαζύ.

'Αρχιμ. Γερμ. Πολυζωίδου

OAMBON

B'.

ΠΩΣ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΕΙΤΑΙ Ο ΔΙΣΤΑΓΜΟΣ ΚΑΙ Η ΔΥΣΠΙΣΤΙΑ:

Ή πεποίθησις ἐπὶ τῶν ἀρχῶν τὰς ὁποίας ἀντιπροσωπεύομεν.— Ἡ τέλειον φάρμακον.— Ἡ ὑπόμνησις τῶν ἐντολῶν τοῦ Χριστοῦ.— Ἡ ὑπόμνησις τῶν ὁασάνων τῶν πρώτων Χριστιανῶν.—Μία ἔνστασις, ἀλλὰ καὶ μία ἀπάντησις.— Ἐρώτησις ἐπιδεδλημένη. — "Ας σταματήσωμεν πλέον, ἐφ' ὅσον ἔχομεν τόσα τεκμήρια.—Ναί, Κύριε!

Αον. ΔΙΑ ΤΗΣ ΠΕΠΟΙΘΗΣΕΩΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ ΜΑΣ

Ο ΚΑΛΟΣ ΓΕΩΡΓΟΣ

'Ο καλὸς ὁ γεωργὸς μόλις ἀντιληφθῆ ὅτι ἐφάνηκεν ἕν ἔντομον βλαβερὸν τὸ ὁποῖον εἶνε φόβος νὰ ἐξαπλωθῆ εἰς ὅλον τὸν ἀγρόν του καὶ νὰ τοῦ καταστρέψη τελείως τὰ σπαρτά, φροντίζει ἀμέσως νὰ σκοτώση, ἐν τῆ γεννήσει του, τὸ μικρόβιον, διὰ νὰ προλάβη τὸν πολλαπλασιασμόν του. Καὶ ρίπτει μετὰ προσοχῆς ἕν ἐξοντωτικὸν φάρμακον καὶ καταστρέφει τελείως τὸ ἔντομον. Διότι ἐὰν δὲν ἔκαμνε τοῦτο τώρα, θὰ ἦτοι ἀργὰ πλέον διὰ κάθε ἐνέργειαν.

ΤΟ ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΟΝ ΦΑΡΜΑΚΟΝ

Διὰ τὴν κατάπνιξιν τοῦ δισταγμοῦ καὶ τῆς δυσπιστίας τὸ τελεψότερον φάρμακον είνε ἡ ἀ ν ά π τ υ ξ ι ς τ ῆ ς π ε π ο ι θ ἡ σ ε ω ς ἐ π ὶ τ ῶ ν ἀ ο χ ῶ ν μια ς. "Όταν πεισθῶμεν μίαν φορὰν ὅτι αἱ ἰδέαι τὰς ὁποίας ἀντιπροσωπεύομεν είναι θεῖαι καὶ ἱεραί, ὅταν βεβαιωθῶμεν ἄπαξ περὶ τῆς θειότητος τοῦ δικαίου μας, τότε κάθε ἀμφιβολία καὶ κάθε δυσπιστία ποὺ θὰ ἀνεφαίνετο εἰς τὸν νοῦν μας θὰ κατετροπώνετο ἀμέσως καὶ τότε θὰ ἐκάμνομεν μέχρι τέλους τὸ καθῆκόν μας ὅπως τὸ ἀντιλαμβανόμεθα. Θὰ ὁμοιάζομεν τότε τὸν ἄνθρωπον ἐκεῖνον ποὺ ἔκτισε τὴν «οἰκίαν του ἐπὶ πέτραν, καὶ κατέβη ἡ βορχὴ καὶ ἦλθον οἱ ποταμοὶ καὶ ἔπνευσαν οἱ ἄνεμοι καὶ προσέπεσον τῆ οἰκία ἐκείνη καὶ οἰκ ἔπεσε». Διότι είχε θεμελιωθῆ ἐπὶ τῆς πέτρας.

Βον. ΔΙΑ ΤΗΣ ΥΠΟΜΝΗΣΕΩΣ ΤΩΝ ΕΝΤΟΛΩΝ ΤΟΥ ΧΡΊΣΤΟΥ

Έπὶ πλέον διὰ νὰ καταπολεμηθῆ ἡ δυσπιστία δὲν θὰ ἦτο ἄσχήμον νὰ ἐνθυμώμεθα διαρχῶς τὰ παραγγέλματα τοῦ

Σωτῆφος Χριστοῦ, ὁ Ὁποῖος ἐτόνισεν ὅτι ὁ Θεὸς θέλει ὅ-λους εἰς «ἐπίγνω σιν ἀληθείας ἐξ ἀποκαλύψεως καὶ αὐτὸς ὁ θεμελιωτής της εἶπεν ὅτι εἶνε ἡ «ὁ δ ὁ ς, ἡ ἀλ ἡ θ ε ι α καὶ ἡ ζωή, » τὰς ὁποίας θὰ ἔπρεπε πιστῶς νὰ ἀκολουθῶμεν.

EAQETE

"Ελθετε, λέγει ὁ Χριστὸς πρὸς ἐμὲ καὶ ἐγὼ θὰ δώσω ἀπάντησιν καὶ ἀνάπαυσιν εἰς τὸν κουρασμένον νοῦν σας. Αὐτὸς δὲ ὁ ἴδιος ἐπαναλαμβάνει πάντοτε καὶ πρὸς ἡμᾶς ὅ,τι εἶπε καὶ πρὸς τὸν μαθητήν Του Πέτρον:—« "Ο ἐ γ ὼ π ο ι ῶ, σ ὺ ο ὐ κ ο ἶ δ α ς ἄ ᾳ τ ι, ἡι ν ώ σ η δ ὲ μ ε τ ὰ τ α ῦ τ α. » Μὲ ἄλλας λέξεις, πολλὰ πράγματα τὰ ὁποῖα δὲν ἡμποροῦμεν νὰ ἐννοήσωμεν τώρα, θὰ τὰ ἐννοήσωμεν ἀργότερα, ὅταν ἐπιστῆ ἡ κατάλληλος στιγμή.

Γον. ΔΙΑ ΤΗΣ ΥΠΟΜΝΗΣΕΩΣ ΤΩΝ ΜΑΡ-ΤΥΡΙΩΝ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ

'Αλλ' ἐκτὸς τῆς πεποιθήσεως ἐπὶ τῆς ἱερότητος τῶν ἀρχῶν μας, ἐκτὸς τῶν ἐντολῶν τοῦ Χριστοῦ, διὰ νὰ πνίξωμεν μέσα μας τὴν δυσπιστίαν, ἠμποροῦμεν, ὡς τρίτον μέσον, νὰ χρησιμοποιήσωμεν καὶ τὴν ὑπενθύμισιν τῶν βασάνων καὶ τῶν μαρτυρίων τῶν πρώτων χριστιανῶν, τοῦ δευτέρου αἰῶνος καὶ μετὰ ταῦτα. Οὐδόλως ἀμφιβάλλοντες περὶ τῆς θειότητος τοῦ Χριστιανισμοῦ χιλιάδες ἔπεσαν εἰς τὸν βωμὸν τῆς χριστιανικῆς πίστεως. Μὴ ἰδόντες ἀλλὰ πιστεύσαντες οἱ ἀείμνηστοι πρόγονοί μας ὑπεβλήθησαν εἰς τόσους διωγμούς, εἰς τόσα φρικτὰ βασανιστήρια περὶ τῶν ὁποίων ὁμιλεῖ ἡ ἀδιάψευστος 'Ιστορία.

ΔΕΝ ΕΙΔΟΝ, ΑΛΛ' ΕΠΙΣΤΕΥΣΑΝ

Δὲν εἶδον ἐκεῖνοι τὸν ἀναστάντα Χριστόν, δὲν ἔβαλον τὸν δάκτυλόν των, εἰς τὴν τρύπαν τῶν καρφιῶν, ὅπως ἔκαμεν ὁ Θωμᾶς, ἀλλὰ μόνον ἀκούσαντες ἐπίστευσαν εἰς τὴν 'Ορθόδοξον διδασκαλίαν χωρὶς νὰ διστάσουν καθόλου.

Ή ἀνάστασις τοῦ Χριστοῦ ἦτο ἡ βάσις τῆς πίστεως, δυνάμει τῆς ὁποίας οἱ Μάρτυρες καὶ 'Ομολογηταὶ ἐβγῆκαν εἰς τὰ πέρατα τῆς Οἰκουμένης διὰ νὰ κηρύξουν τὸ Εὐαγγέλιον τῆς ἀληθείας καὶ νὰ καταρρίψουν τὸν φ ὁ β ο ν, τὸν δισταγμόν, τὴν ἀμφιβολίαν καὶ τὴν ἀπιστίαν.

ΜΙΑ ΕΝΣΤΑΣΙΣ

'Αλλ' ἴσως θὰ προὔβαλλε κανεὶς τὴν ἑξῆς ἔνστασιν:— «'Ο ἄνθρωπος εἶνε ὂν λογικόν· ἄρα ἡ ἀμφιβολία καὶ ἡ ἐπιθυμία τοῦ νὰ θέλη νὰ μάθη εἶνε δικαιολογημένη καὶ νόμιμος. Βεβαίως, εἶνε δικαιολογημένη καὶ νόμιμος· ἀλλ' ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν νὰ εἶνε περιωρισμένη ἐντὸς δρίων λογικῶν καὶ νομίμων. "Όταν ὅμως αἱ ἐρωτήσεις ἀναφέρωνται εἰς τὸν "Απειρον καὶ 'Αχώρητον Θεὸν καὶ τὰς προσιωνίους Αὐτοῦ βουλάς, τότε πρέπει νὰ ὑποβάλλωνται ὅχι μὲ πρόθεσιν ὑπερήφανον, ἀλλὰ μὲ πνεῦμα άγνὸν καὶ πρέπει, βεβαίως, νὰ μένωμεν ἱκανοποιημένοι μόλις πάρωμεν ἐπαρκῆ ἀπάντησιν.

Ύπάρχουν μάλιστα καὶ προβλήματα τῶν ὁποίων τὴν πλήοη λύσιν δὲν πρέπει νὰ περιμένωμεν ἐπὶ τοῦ παρόντος. Δι' αὐτὸ καὶ ἐλέχθη ἄλλοτε ἀπὸ μίαν φιλοσοφοῦσαν διάνοιαν 'Αντ. Φαρμ.

Ο ΙΗΣΟΥΣ ΩΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ

«Έγὼ δὲ κατεστάθην Βασιλεὺς ὑπ' αὐτοῦ ἐπὶ Σιὼν ὅσος τὸ ἄγιον αὐτοῦ διαγγέλλων τὸ πρόσταγμα Κυρίου» Οὕτω λαλεῖ περὶ ἑαυτοῦ ὁ Ἰησοῦς εἰς τοὺς Ψαλμούς. ᾿Αποστέλλων δὲ τοὺς μαθητάς Του, μετὰ τὴν ᾿Ανάστασιν, ἔλεγεν:—«Ἐδόθη μοι πᾶσα ἐξουσία ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς».

Τὴν ἀλήθειαν ταύτην, ὅτι εἶνε Βασιλεὺς ὁ Ἰησοῦς ἐμαρτύρησεν ἐν Παραβολαῖς, ἐμαρτύρησε δὲ καὶ ἐνώπιον
τοῦ Πιλάτου εἰπών:—«Ἡ Βασιλεία ἡ ἐμὴ οὐκ ἔστιν ἐκ

τὸ χαρακτηριστικὸν ἐκεῖνο «ἀγνοοῦμεν καὶ θὰ ἀγνοῶμεν», τὸ ὁποῖον πάντοτε θὰ ἰσχύη εἰς τὸν κόσμον αὐτόν.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ ΕΠΙΒΕΒΛΗΜΕΝΗ

Ήμεῖς ὅμως δειχνύομεν ἄρά γε σήμερον ἀπόλυτον σε-6ασμὸν πρὸς τὰ ζητήματα τῆς πίστεως; Ἔτσι λέγομεν τοὐλάχιστον, ὅτι πιστεύομεν· ἀλλ' ὁ καθημέραν βίος μας φανερώνει ὅλως διόλου τὸ ἐναντίον. Ποσάχις δὲν ἐδιστάσαμεν; Ποσάχις δὲν ἐδείξαμεν μεγάλην δυσπιστίαν; Ποσάχις δὲν εἰρωνεύθημεν καὶ δὲν περιεφρονήσαμεν τὰ θεῖα καὶ ἱερά; Ποσάχις δὲν ἐχλευάσαμεν πιστοὺς ὑπηρέτας τῆς θρησκείας καὶ τῆς ὁμογενείας;

Ποσάκις μὲ διάθεσιν σχεδὸν αὐθάδη δὲν ἐζητήσαμεν ἀπὸ τὸν Πάνσοφον καὶ Παντοδύναμον Θεὸν νὰ μᾶς δώση τρόπον τινὰ λόγον τῶν πράξεών Του; Καὶ μὲ τὰ λόγια καὶ μὲ τὰ ἔργα μας ποσάκις δὲν ἠσεδήσαμεν καὶ δὲν ὑδρίσαμεν τὸν Θεόν; Διότι εἶνε τοῦτ' αὐτὸ ὕδρις τὸ νὰ θέλωμεν νὰ γνωρίζωμεν τόσα ὅσα γνωρίζει καὶ ὁ Παντογνώστης Θεός.

ΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩΜΕΝ

'Αλλ' ἄς σταματήσωμεν τὸν δισταγμόν μας καὶ τὴν ἀμφιβολίαν μας ἔως ἐδῶ, ἀφοῦ ἐλάβομεν ἤδη τόσας καὶ τόσας ἀποδείξεις. "Ας πιστεύωμεν μὲ θερμοτάτην καρδίαν εἰς τὴν θεότητα τοῦ Ἰησοῦ. 'Εὰν μὲ διάθεσιν αὐθάδη, ἐν ἡμέραις νεότητος, ἡθελήσαμεν, μικροὶ καὶ ἀσήμαντοι ὄντες, νὰ ἐννοήσωμεν τὰ μεγάλα μυστήρια τοῦ Σύμπαντος καὶ νὰ συλλάβωμεν τὸ βάθος τῶν θείων ἐννοιῶν, ὁ Χριστὸς εἶνε πρόθυμος νὰ συγχωρήση τὴν ἀματρίαν μας ἐκείνην. Πάντοτε εἶνε ἐπιεικὴς ὅπως ἦτο ἐπμεικὴς καὶ πρὸς τὸν Θωμᾶν καὶ πρὸς τὸν Παῦλον καὶ πρὸς τόσους ἄλλους ποὺ τότε ἢ ἀργότερον ἔξέφρασαν δισταγμοὺς καὶ ἀμφιβολίας.

NAI, KYPIE.

'Αφοῦ μᾶς ἐδόθησαν καὶ μᾶς δίδονται καθ' ἑκάστην τόσαι ἀπταὶ μέχρι σήμερον ἀποδείξεις, ἀφοῦ ἔχομεν τόσα καὶ τόσα τεκμήρια, θὰ είνε μεγίστη ἀδικία πρὸς τὸν ἑαυτόν μας νὰ μὴ θελήσωμεν νὰ πιστεύσωμεν εἰς τὴν θείαν ἀλήθειαν. 'Ο Χριστὸς κάθε λεπτὸν μᾶς ἐρωτῷ ὅπως ἡρώτησε καὶ τοὺς τυφλοὺς τοῦ Εὐαγγελίου:—« πι στ ε ὑ ε τ ε ὅτι δύναμαι τοῦτο ποι ῆ σαι; » Είνε καθῆκόν μας νὰ ἀπαντήσωμεν καὶ ἡμεῖς προθυμότατα ὅπως ἀπήντησαν καὶ οἱ τυφλοὶ τῆς Παλαιστίνης:—«Ναί, Κύριε.»

τοῦ κόσμου τούτου.» Ἡ δὲ βασιλεία Του στηρίζεται οὐχὶ ἐπὶ τῆς σαλευομένης βάσεως τῶν ἀνθρωπίνων μεταβολῶν, ἐπὶ τῆς ὁποίας στηρίζονται αἱ βασιλεῖαι τῶν ἀνθρώπων αἱ πρόσκαιροι καὶ μάταιαι, ἀλλ' ἐπὶ ἀσφαλοῦς καὶ αἰωνίας βάσεως, τῆς θείας δικαιοσύνης.

'Ο 'Ιησούς είνε βασιλεύς οὐχὶ μόνον φύσει, ἀλλὰ καὶ ἀρετῆ. Καὶ φύσει μὲν βασιλεὺς είνε διττῶς, κατὰ μὲν τὴν θεότητα καταγόμενος ἀιδίως ἐκ τοῦ βασιλέως τῶν βασιλευ-όντων, τοῦ μόνου Δυνάστου, Παντοκράτορος Θεοῦ, κατὰ δὲ τὸ ἀνθρώπινον ἐκ τῆς βασιλικῆς φυλῆς τοῦ Δαυίδ. 'Αρετῆ δὲ βασιλεὺς ἐγένετο ὁ 'Ιησοῦς, διότι, Θεὸς ἄν, ἐγένετο ταπεινὸς ἄνθρωπος, «ὑπήκοος τῷ πατρὶ» μέχρι θανάτου σταυρικοῦ.

'Ιδού πῶς ἐκφράζει τοῦτο ὁ θεῖος Παῦλος λέγων περὶ τοῦ 'Ιησοῦ: ἐν μορφῆ Θεοῦ ὑπάρχων, οὐχ άρπαγμὸν ἡγήσατο τὸ εἰναι ἴσα Θεῷ, ἀλλ' ἑαυτὸν ἐκένωσε μορφὴν δούλου λαδών, καὶ σχήματι εὑρεθεὶς ὡς ἄνθρωπος ἐταπείνωσεν ἑαυτὸν γενόμενος ὑπήκοος μέχρι θανάτου, θανάτου δὲ σταυροῦ. Διὸ καὶ ὁ Θεὸς ὑπερύψωσεν Αὐτόν, ἵνα ἐν τῷ ὀνόματι 'Ιησοῦ πᾶν γόνυ κάμψη ἐπουρανίων καὶ ἐπιγείων καὶ καταχθονίων, καὶ πᾶσα γλῶσσα ἐξομολογήσηται ὅτι Κύριος 'Ιησοῦς Χριστὸς εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός, ἀμήν.»

Έπευδη δὲ ή Βασιλεία τοῦ Ἰησοῦ ἔχει ὡς στήριγμα αἰώνιον καὶ ἀσάλευτον την ἀπόφασιν τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ, διὰ τοῦτο οὖτε ὑπὸ χρόνου, οὖτε ὑπὸ τόπου περιορίζεται καὶ εἶνε ἄπειρος καὶ αἰώνιος:—«Ἡ βασιλεία σου βασιλεία πάντων τῶν αἰώνων καὶ ἡ δεσποτεία σου ἐν πάση γενεᾳ καὶ γενεᾳ.»

Βασιλεύς δὲ ὢν ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς βασιλεύει ἐπὶ ὑπηκόων τοὺς ὁποίους Αὐτὸς δέχεται διὰ τῆς σαγήνης τῆς ᾿Αποστολικῆς ᾿Ορθοδόξου διδαχῆς καὶ διαμορφώνει. Δὲν ἐκλέγουν οἱ ὑπήκοοι τὸν βασιλέα Χριστόν, ἀλλ᾽ Αὐτὸς ἐκλέγει τοὺς ὑπηκόους Του. «Οὐχ᾽ ὑμεῖς μὲ ἐξελέξασθε, ἀλλ᾽ ἐγὰ ἐξελεξάμην ὑμᾶς» λέγει πρὸς ὅλους ὁ Χριστός, ὅπως εἶπε καὶ πρὸς τοὺς πρώτους μαθητάς Του. Εἶς πολίτας Του δὲ διαμορφώνει τοὺς ἀνθρώπους ἀναγεννῶν καὶ προάγων αὐτοὺς διὰ τοῦ σπόρου τῶν ρημάτων Του.

Τίποτε τὸ τυραννικόν, τίποτε τὸ αὐθαίρετον, τίποτε τὸ φαῦλον, τίποτε ἐξ ὅσων παρατηροῦνται ἐπὶ τῶν ματαίων βασιλέων τοῦ κόσμου τούτου, δὲν παρατηρεῖται ἐπὶ τοῦ παμ-βασιλέως Χριστοῦ. «᾿Αρατε, λέγει, τὸν ζυγόν μου καὶ μάθετε ἀπὶ ἐμοῦ ὅτι πρῷός εἰμι καὶ ταπεινὸς τῆ καρδία καὶ εὐρήσετε ἀνάπαυσιν ταῖς ψυχαῖς ὑμῶν ὁ γὰρ ζυγὸς χρηστός, καὶ τὸ φορτίον μου ἐλαφρόν.» Τί λαμπρὸς βασιλεύς!

Πρέπει νὰ ἐννοήσωμεν ὅτι μόνον ἀθλιότης καὶ οὐδὲν ἔτερον ὑπάρχει εἰς τὰς Βασιλείας καὶ εἰς τὰ πολιτεύματα τῶν ἀνθρωπίνων. Πρέπει νὰ μετανοήσωμεν ἀπὸ καρδίας καὶ νὰ ἐπιστρέψωμεν πρὸς τὸν Κύριον συμμορφούμενοι πρῶτον πρὸς τοὺς θρησκευτικοὺς Αὐτοῦ νόμους. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον θὰ ἐγγραφῶμεν εἰς τὰ μητρῷα τῆς βασιλείας τοῦ Χριστοῦ, καθιστάμενοι ἀπὸ τοῦ νῦν μακάριοι.

Διότι πρὶν ἐπικρατήση γενικῶς ἐπὶ ὅλων, ἐπικρατεῖ μερικῶς ἐπὶ ἑνὸς ἑκάστου τῶν ὑποτασσομένων τῷ Παμβασιλεῖ
Χριστῷ, ὁ 'Οποῖος εἶπεν:—«'Η Βασιλεία τοῦ Θεοῦ ἐντὸς
ὑμῶν ἐστίν.» 'Η ἐπικράτησις δὲ αὕτη τῆς βασιλείας τοῦ
Χριστοῦ ἐπὶ ἑνὸς ἑκάστου, προπαρασκευάζει καὶ ἐπιταχύνει τὴν ἔλευσιν τῆς βασιλείας τοῦ Χριστοῦ ἐπὶ πάσης τῆς
γῆς εἰς δόξαν Θεοῦ καὶ εἰς εὐδαιμονίαν τῆς ἀνθρωπότητος.

ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ

ΠΡΟΣ ΔΗΜΗΤΣΑΝΑΝ, ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΤΟΥ Ε'.

Εἴνε ὁμολογουμένως μιὰ θαυμασία χώρα ἡ Ἑλλάς. Αἱ φυσικαὶ καλλοναί της εἴνε ἀληθῶς ὑπέροχοι. Τὸ κλῖμά της εἴνε τὸ καλύτερον ὅλου τοῦ κόσμου. Ἐκεῖνος ποὺ θὰ τὴν διασχίση ἀπὸ τοῦ ένὸς ἄκρου ἕως τὸ ἄλλο ἄκρον της, δὲν δύναται παρὰ νὰ μείνη κατάπληκτος ἀπὸ τὴν διαύγειαν τῆς μοναδικῆς ἀτμοσφαίρας της. Αἱ ἄραι ἐκεῖ εἴναι τόσον γλυκεῖαι, τόσον μαγικαὶ ὥστε ὁ ἐπισκέπτης νὰ μὴ δύναται νὰ ἐκφράση τὸν θαυμασμόν του καὶ τὴν ἀπεριόριστον χαράν του. Μὲ μίαν λέξιν εἴνε ἕνας μαγευτικὸς τόπος ἡ Ἑλλάς, μοναδικὸς εἰς ὅλον τὸν κόσμον.

Τοιαύτας άληθῶς ἐντυπώσεις προσεκόμισεν ὁ γράφων ὅταν περὶ τὰ τέλη παρελθόντος μηνὸς Ἰουλίου ἀναχωρήσας ἐκ Τριπολιτσᾶς ἕν ὡραῖον ἀπόγευμα ἀνέβαινε τὰ βραχώδη ἐκεῖνα μέρη τῶν ᾿Αρκαδικῶν Βουνῶν πρὸς τὴν Δημητσάνην εὐρισκομένην εἰς ὑψόμετρον 3000 περίπου ποδῶν, ἀλλὰ προσιτὴν δι᾽ αὐτοκινήτων λεωφορείων.

Ή Τστορική ἐκείνη κωμόπολις, ἡ Δημητσάνα, πρωτεύουσα τῆς Ἐπαρχίας Γορτυνίας, ἔδρα τῆς Ἐπισκοπῆς Γόρτυνος καὶ Μεγαλοπόλεως μὲ ἕνα θερμουργὸν Ἱεράρχην, ἔχει σήμερον περὶ τὰς 455 οἰκίας ἢτοι 2250 περίπου κατοίκους καίτοι κατὰ τὸ θέρος ὁ ἀριθμὸς αὐτὸς αὐξάνει κατά τι λόγω πολλῶν παραθεριστῶν. Οἱ κάτοικοι τῆς Δημητσάνης ἀνέκαθεν δὲν ἦσαν πολλοί, διότι, ὡς ἐκ τοῦ βραχώδους τοῦ ἐδάφους της, ἐξενητεύοντο ἀρκετά, φιλαπόδημοι καὶ ἐξαιρετικῶς προοδευτικοί.

Τὸ ὄνομα «Δημητσάνα» ἐδόθη εἰς αὐτὴν ὡς φαίνεται λόγφ τῆς ἔξαιρετικῆς ψυχρότητος τῶν νερῶν της. Τὸ κλῖμά της δροσερὸν κατὰ τὸ θέρος, εἶνε τοῦτ' αὐτὸ παγερὸν κατὰ τὸν χειμῶνα. Δι' αὐτὸ καὶ οἱ 'Οθωμανοί, φίλοι πάντοτε τῶν θερμῶν κλιμάτων, ἀπέφευγον τὴν ἐκεῖ διαμονήν των, προτιμῶντες τὰς πεδιάδας καὶ τὰ ὁμαλὰ ἐδάφη καὶ τὰ ὑπήνεμα μέρη-

Ή Δημητσάνα πρὸ τοῦ 1820 ἦτο κέντρον γραμμάτων καὶ μαθήσεως. Πρέπει δὲ νὰ λεχθῆ πρὸς ἔπαινον καὶ τιμὴν τοῦ ὁμογενοῦς Κλήρου, ὅτι αἱ διάφοροι μοναί της ἀπετέλουν σχολικὰ κέντρα ἐπὶ σειρὰν πολλῶν ἐτῶν ἐξυπηρετήσαντα διὰ τῶν φώτων τῆς παιδείας, ὅλην τὴν Πελοπόννησον καὶ γενικώτερον ὅλην τὴν Ἑλλάδα μας. Οἱ δὲ μον αχοὶ ἦ σαν οἱ διδάσκαλοι. Γενεαὶ γενεῶν ἐδιδάχθησαν ὑπὸ τοὺς θόλους τῶν Μοναστηρίων.

Ή γνωστὴ Μονὴ Ἰωάννου Λαμπαρδοπούλου, ἡ ἐπιλεγομένη «Μονὴ τοῦ Φιλοσόφου», ὅπως παὶ ἡ πλησιόχωρος «Μονὴ τῶν Αἰμυαλῶν» ἐσκόρπιζον τὰς γνώσεις παντοῦ. Ἐν τῷ μεταξὺ ἱδρύθη παὶ ἡ «Σχολὴ Δημητσάνης». Αἱ σχολαὶ αὐταὶ ἐγαλούχησαν ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη τοῦ Πανελληνίου πολλοὺς μαθητὰς ἐκ τῶν ὁποίων πολλοὶ ἐγένοντο μετὰ ταῦτα Καθηγηταί, Ἐπίσκοποι, Πατριάρχαι.

Ή Δημητσάνα, ὅπως γνωρίζομεν, ἔγινε καὶ τὸ κέντρον τῆς δράσεως τῆς Φιλικῆς Ἑταιρείας. Εἰς τὴν Δημητσάναν ἐγεννήθησαν καὶ ἐσπούδασαν καὶ οἱ γνωστοὶ τοῦ γένους καὶ τῆς Ἐκκλησίας μας πρόμαχοι, Γερμανὸς ὁ Μητροπολίτης Παλαιῶν Πατρῶν καὶ ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης Γρηγόριος ὁ Πέμπτος. Δι' αὐτὸ σήμερον καὶ δικαιότατα οἱ Δη-

μητσανίται μόλις μεταδή κανείς εἰς τὴν ὡραίαν των κωμόπολιν ἀμέσως θὰ τὸν φέρουν διὰ νὰ περιεργασθή τοὺς ἀνδριάντας καὶ τὰς οἰκίας τοῦ Γερμανοῦ καὶ τοῦ Γρηγορίου τοῦ Ε΄ διατηρουμένας μέχρι σήμερον εἰς ἀρκετὰ καλὴν κατάστασιν

Εῖς τὴν Δημητσάναν, ἔχι μακρὰν ἀπὸ τὸ λεγόμενον «Κεφαλόβουσον τοῦ 'Αγίου 'Ιωάννου», εἶδον σωζόμενον ἀκόμη εἰς ἀρίστην κατάστασιν ἕνα μύλον ἀπὸ τοὺς πολλοὺς ποὺ ἦσαν διὰ νὰ κατασκευάζουν κατόπιν ἐντολῆς τοῦ 'Αλῆ Πασᾶ τὴν περίφημον «Δημητσανίτικην» πυρίτιδα.

Έκ τῆς περιφήμου Βιβλιοθήκης ἡ ὁποία ἄλλοτε ἠρίθμει πολλοὺς πολυτίμους τόμους, σήμερον ἀσήμαντα πράγματα σώζονται ἀφηρέθη δὲ ἀπὸ αὐτὴν καὶ τὸ πολυτιμότατον ἐπὶ μεμβράνης Εὐαγγέλιον ἐπάνω εἰς τὸ ὁποῖον ἔθετον τὴν χεῖρα καὶ ὡρκίζοντο οἱ μυούμενοι εἰς τὴν Φιλικὴν Έταιρείαν. Έπειδὴ ὅμως οἱ Δημητσανῖται εἶναι πολὺ φιλόμουσοι καὶ φιλαναγνῶσται, μία ἀρκετὰ σημαντικὴ πνευματικὴ κίνησις γίνεται τελευταίως εἰς τὴν προοδευτικὴν ἐκείνην κωμόπολιν.

Σήμερον εἰς τὴν Δημητσάναν, ἐπτὸς τῶν Μητροπολιτικῶν Γραφείων, ὑπάρχει Γυμνάσιον, Σχολαρχεῖον, Δημοτικὰ Σχολεῖα ἀρρένων καὶ θηλέων, ὑποκατάστημα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, Ταχυδρομεῖον, Τηλεγραφεῖον, Ἐφορεία, Εἰρηνοδικεῖον, Δασαρχεῖον καὶ ἕν ὁπωσδήποτε καλὸν ξενοδοχεῖον διὰ τοὺς ξένους ἐπὶ τῆς ὶδίας ὁδοῦ ὅπου καὶ ἡ οἰκία Γρηγορίου τοῦ Ε΄. Λειτουργοῦν ἐν Δημητσάνη καὶ διάφοροι Σύλλογοι ἐργαζόμενοι δραστηριώτατα διὰ τὴν πρόοδον αὐτῆς.

Τοιουτοτρόπως ή πόλις τῆς Δημητσάνης, ή ὁποία παρουσιάζει πολὺ σημαντικήν ἐξέλιξιν πρὸς ὅλας τὰς κατευθύνσεις, ήμπορεῖ νὰ ἀναπτύξη τὸν τουρισμόν της βασιζομένη ἐκτὸς τῶν ἱστορικῶν προσόντων της καὶ εἰς τὴν σχετικῶς ἄνετον διαμονὴν τὴν ὁποίαν ἐξασφαλίζουν εἰς τοὺς ἐπισκέπτας ἕν καλὸν ὁπωσδήποτε ξενοδοχεῖον καὶ ἡ μεγάλη καὶ πρόθυμος περιποίησις τῶν Δημητσανιτῶν.

Г. П.

ΔΗΛΩΣΙΣ

Μετ' εὐχαριστήσεως βλέπομεν ὅτι περιοδικά, ἐφημερίδες καὶ ἄλλα έντυπα ἀναδημοσιεύουν διαφόρους μελέτας, διατριβὰς καὶ δημοσιεύσεις, δημοσιευομένας εἰς τὸ ἀνὰ χεῖρας περιοδικόν μας.

Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς τὰς συναδέλφους διευθύνσεις τῶν περιοδικῶν καὶ ἐφημερίδων τούτων διὰ τὴν τιμὴν καὶ ἐπιτρέπομεν προθύμως τὴν ἐλευθεροτυπίαν αὐτὴν ἄν καὶ πιστεύομεν ὅτι θὰ ἠδύναντο ἐφάπαξ νὰ ζητήσουν προηγουμένως, τυπικῶς τοὐλάχιστον, τὴν σχετικὴν ἄδειαν.

'Εφ' ὅσον ὅμως δὲν γίνεται τοῦτο, δὲν νομίζουν ὅτι θὰ ἔπρεπε, διὰ λόγους στοιχειώδους τοὐλάχιστον συναδελφικῆς ἀβροφροσύνης, νὰ σημειώνουν, κάτω ἀπὸ τὰ δημοσιευόμενα, ἀπὸ ποῦ τὰ ἀναδημοσιεύουν.

ΕΚ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΎΝ ΣΕΩΣ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ

ΠΩΣ ΘΑ ΑΠΟΦΥΓΩΜΕΝ ΤΟΥΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥΣ

«Πῶς οἱ νέοι θὰ διαφύγουν τοὺς κινδύνους τῆς νεότητος, οἱ ἄνδρες τοὺς περισπασμοὺς τῆς ἀνδρικῆς ἡλικίας καὶ οἱ γέροντες τὰ δεινὰ τοῦ γήρατος καὶ θὰ ζήσουν εὐτυχισμένα», αὐτὸ ἡτο καὶ εἶνε τὸ αἰώνιον ἐρώτημα καὶ τὸ μέγα πρό- βλημα. Ἐλᾶτε νὰ μελετήσωμεν μαζὺ εἰς τὴν στήλην αὐτὴν

τὸ σπουδαίον αὐτὸ ζήτημα:

Ύπάρχουν, ὅπως γνωρίζομεν, τρεῖς με γ άλαι δυν άμεις, δυνάμεις ἰσχυρόταται καὶ εὐεργετικαί, αἱ ὁποῖαι ἐπεκτείνουν τὴν σωτηριώδη αὐτῶν ἐνέργειαν καὶ ἤμποροῦν καὶ τοὺς νέους, καὶ τοὺς ἄνδρας, καὶ τοὺς γέροντας νὰ κάμουν εὐτυχισμένους καὶ τὴν Κοινωνίαν ὅλην νὰ ἀναδείξουν ἀληθινὸν παράδεισον. Αἱ τρεῖς αὐταὶ δυνάμεις εἶναι: ἡ 'Αν α τ ρ ο φ ή, ἡ Παιδεία καὶ ἡ Χριστια νικ ἡ Θρησκεία. Μάλιστα αὐταὶ εἶναι καὶ εἰς μάτην οἱ ἄνθρωποι, χωρὶς τὴν ἀρωγὴν τῶν δυνάμεων αὐτῶν, ζητοῦν ἐπὶ τῆς γῆς τὴν εὐτυχίαν.

Καὶ ἡ μὲν καλὴ ἀνατροφὴ ἐκχερσώνουσα τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν τῶν τέκνων διευκολύνει τὴν ἀπόκτησιν ὑγιεισῦς παιδείας καὶ προπαρασκευάζει τὴν ψυχὴν ὅπως δεχθῆ εὐχαρίστως τὰ σωτήρια νάματα τῆς θρησκείας. "Ωστε εἶνε ἡ βάσις. Διὰ τῆς ἀνατροφῆς, λέγει καὶ ὁ περίφημος παιδαγωγὸς PESTALOZZI ἀνυψώνονται τὰ τέκνα πρὸς τὸν Θεόν, διότι παρὰ τῆς μητρὸς ἀνατρεφόμενα καὶ συνειθίζοντα νὰ πιστεύουν εἶς τὴν μητέρα των, νὰ τὴν ἀγαποῦν καὶ νὰ τὴν ὑπωκούουν, μανθάνουν, κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, καὶ εἶς τὸν Θεὸν νὰ πιστεύουν καὶ τὸν Θεὸν καὶ τὸν πλησίον των ν' ἀγαποῦν.

Ποαγματικώς σωτήσια είναι τὰ ἀποτελέσματα τῆς καλῆς ἀγωγῆς, καθόσον ἐξ αὐτῆς κυρίως ἐξαρτάται ἡ εὐημερία ἢ δυστυχύα τῶν κοινωνιῶν. Οἱ ἀρχαῖοι καὶ οἱ νεώτεροι πολὺ καλὰ είχον ἐμβαθύνει εἰς τὴν ἄποψιν αὐτήν. Καὶ βλέπομεν, κατὰ ταῦτα, τὸν σοφὸν Νομοθέτην τῆς ὡραίας Σπάρτης νὰ κανονίζη ὄχι μὲ ἀπλᾶς συμβουλάς, ἀλλὰ καὶ μὲ νομοθετικὰς διατάξεις τὴν σωματικὴν καὶ ἡθικὴν ἀνατροφὴν τῶν τέκνων καὶ ὄχι μόνον ἀφ' ἡς στιγμῆς γεννηθοῦν καὶ καθ' ὅλην τὴν παιδικὴν καὶ νεανικὴν ἡλικίαν, ἀλλὰ καὶ πρὸ τῆς γεννήσεως αὐτῶν διότι βλέπομεν ὅτι, διὰ τῶν ἀσκήσεων τὰς ὁποίας ἐπέβαλλεν εἰς τὰς Σπαρτιάτιδας, ἐφρόντιζε νὰ προετοιμάζη εἰς αὐτὰ μητέρας ὑγιεστάτας καὶ εὐρώστους.

Τὴν ἀγάπην τῆς καλῆς ἀνατφοφῆς συνησθάνθη καὶ ὁ σοφὸς Νομοθέτης τῶν 'Αθηνῶν· τὴν ἀνατφοφὴν τῶν νέων ἐπεμελήθη καὶ περὶ δημοσίων ἡθῶν ἐφρόντιζε, καὶ κάθε ἀργὸν καὶ ἐπιβλαβῆ ἔφερεν ἐνώπιον τοῦ Δικαστηρίου καὶ εἰς τοὺς γονεῖς τὸ καθῆκον τῆς ἀνατροφῆς τῶν τέκνων αὐτῶν ἐπέβαλλεν ἐπὶ ποινῆ αὐστηρᾳ. Τί δὲ ἄλλο ἔκαμνον καὶ οἱ ἑπτὰ σοφοὶ τῆς 'Αρχαίας 'Ελλάδος διὰ τῶν ὡραίων ἐκείνων ἀποφθεγμάτων των παρὰ νὰ ἀναπλάττουν τὴν καρδίαν καὶ νὰ καθοδηγοῦν τοὺς προγόνους μας εἰς τὴν ἀρετήν; Καὶ ὁ Σωκράτης ὅλον του τὸν βίον τὸν ἀφιέρωσεν εἰς τὴν ἡθικὴν διάπλασιν τῶν νέων διότι ἐθεώρει αὐτὴν ὡς τὴν μόν η ν ἀ σ φ α λ ῆ β ά σ ι ν τῆς εὐτυχίας τοῦ ἀνθρώπου.

'Αλλὰ εἰς τὸν Χοιστιανισμὸν ἀπέχειτο ὅπως ἀναλάθη τὴν ἀνατροφήν. Ποῖον ἄλλον σκοπὸν ἐπὶ τῆς γῆς εἴχεν ὁ Θεάνθρωπος παρὰ ὅπως, διὰ τῆς διδασκαλίας Του καὶ διὰ τοῦ φωτοβόλου παραδείγματός Του, διαπαιδαγωγήση καὶ τελειοποιήση τὸ ἀνθρώπινον γένος οὕτως ὥστε καὶ ἐπὶ τῆς γῆς εὐτυχισμένοι νὰ ζήσωμεν καὶ τὴν οὐράνιον μετέπειτα ν'

ἀπολαύσωμεν εὐχαρίστησιν; Ύπὸ τὰς φιλανθρώπους πτέρυγας τοῦ Χριστιανισμοῦ, ἡ παιδαγωγικὴ εὖρε τὴν βάσιν της, τὸν ἀληθινὸν σκοπόν της καὶ τὰ μόνα ἀσφαλῆ καὶ κατάλληλα μέσα, διὰ τῶν ὁποίων ἐπιτυγχάνεται πληρέστατα ὁ σωτήριος σκοπός της.

Κανείς δὲν θὰ ἀμφισθητήση ποτὲ τὴν μεγίστην ἀφέλειαν καὶ τὴν ἀνάγκην τῆς σωματικῆς ὑγείας. 'Αλλὰ καὶ ὅλοι θὰ συνομολογήσωμεν ὅτι ἡ ἠθικὴ τελειότης τοῦ ἀνθρώπου εἶνε ἀσυγκρίτως ὡραιστέρα καὶ ὑψηλοτέρα καὶ χρησιμωτέ-

ρα τῆς φυσικῆς.

Εὐτυχισμένον λοιπὸν τὸ γυναικεῖον φῦλον, διότι αὐτὸ εἶνε προωρισμένον διὰ τῆς ἀνατροφῆς νὰ προαγάγη τὸ ἀνθρώπινον γένος εἰς τὴν ἡθικὴν τελειότητα. Μάλιστα! Αἱ κυρίαι εἶναι οἱ φυσικοὶ λειτουργοὶ τῆς ὑψηλοτάτης ἐκείνης ἐπιστήμης τὴν ὁποίαν ὀνομάζομεν «Παιδαγωγικήν».

"Ότε ὁ Μέγας Ναπολέων ἔλεγε πρὸς τὴν σοφὴν παιδαγωγόν, τὴν κ. Καμπάν, «δός μοι μητέρας καλὰς καὶ ἐναρέτους καὶ τότε σοὶ ἐγγυῶμαι τὴν εὐτυχίαν τῆς Γαλλίας» συνωμολόγει ὁ μεγαλόνους ἐκεῖνος ἄνθρωπος ὅτι οὕτε οἱ πολυάριθμοι στρατοί, οὕτε αἱ κατακτήσεις, οὕτε τὰ πλούτη, οὕτε οἱ κώδικες καὶ τῶν πλέον σοφωτέρων νόμων, οὕτε τὰ Κολλέγια καὶ αἱ ᾿Ακαδημίαι καὶ τὰ Πανεπιστήμια, δὲν ἡμποροῦν νὰ φέρουν τὴν ἀληθινὴν εὐτυχίαν τῶν Λαῶν χωρὶς μητέρας καλὰς καί, συνεπῶς, χωρὶς ἀνατροφήν.

Τὴν αὐτὴν γνώμην ἐξέφρασε καὶ ὁ Δρ. ΜΑRΤΙΝ ὅτε, μετὰ πολλὰς μελέτας, πρὸ ἐκκλησιδίου τινὸς συνομιλήσας τυχαίως μὲ κἄποιον εὐσεβῆ χωρικόν, ἐπείσθη ὅτι χωρὶς χριστιανικὴν ἀνατροφήν, τὴν ὁποίαν μόνον ἀγαθαὶ μητέρες ἡμποροῦν νὰ ἐμπνεύσουν, εἶνε ἀδύνατος ἡ ἐξασφάλισις ἀλη-

θινής εὐτυχίας.

«Περιηγήθην, λέγει, όλοκλήρους τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας καὶ ἐθαύμασα τὴν ποικιλίαν καὶ ἀφθονίαν τῶν φυσικῶν προϊόντων των ἐθαύμασα τὰ κολοσσιαῖα ἐργοστάσιά των, τὰς ἡλεκτροκινήτους μηχανάς: ἐθαύμασα τοὺς ἐμπορικοὺς στόλους των, τὰ πλούτη, τὰς διομηχανίας, τὰς γεφύρας, τοὺς σιδηροδρόμους, τὰς διώρυγας, τὰ φῶτα, τὴν δόξαν, τὰ Μουσεῖα, τὰ Πανεπιστήμια, τὰς ἐλευθερίας, τὰ δικαστήρια καὶ τὴν δημοσίαν τάξιν.

Καὶ ὅμως δὲν ἠμπόρεσα, λέγει, νὰ μείνω εὐχαριστημένος διὰ τὴν εὐημερίαν αὐτήν. Ἐν μέσω τοῦ πλούτου αὐτοῦ, ἐκτὸς τῶν μικρῶν παιδίων κανένα εὐτυχισμένον δὲν εὐρῆκα. Παντοῦ παράπονα καὶ γογγυσμοί, παντοῦ δυσαρέσκειαι καὶ πληγαί. Οἱ χωρικοὶ γογγύζουν διὰ τοὺς φόρους, οἱ ἔργάται διὰ τὰ ἡμερομίσθιά των, οἱ ἔμποροι διὰ τὰ τελωνεῖα, αἱ σύζυγοι κατὰ τῶν συζύγων των, οἱ σύζυγοι κατὰ τῶν γυναικῶν των, οἱ κυβερνώμενοι κατὰ τῶν κυβερνώντων, οἱ κυβερνῶντες κατὰ τῶν κυβερνωμένων. Ἡ δυσαρέσκεια κατατοώγει τὰς ψυγὰς ὅλων.

'Ο θαυμασμός μου τότε ἔπαυσε, λέγει ὁ Δο. ΜΑRTTN, καὶ ἤρχισα νὰ ἀνερευνῶ τὴν αἰτίαν τοῦ κακοῦ. Ἐνόμισα δὲ ὅτι ἂν ἡ ἐκπαίδευσις ἐπεκταθῆ, ἂν ὁ δίος γίνη κἄπως ἀνετώτερος, θὰ μετριασθῆ καὶ τὸ κακόν. Καὶ πρὸς τὸν διπλοῦν αὐτὸν σκοπὸν εἰργάσθην, ἐκοπίασα, ἀλλὰ ὅλα εἰς μάτην. 'Ασθενήσας δὲ μετέβην εἰς χωρίον διὰ νὰ ἡσυχάσω.

Καὶ ἐκεῖ, δυστυχῶς, εἶδον ἐν σμικρογραφία τὴν κακουχίαν τῆς Κοινωνίας. Οἱ μαθηταὶ τοῦ ἐκεῖ σχολείου, γεμᾶτοι ἀπὸ αὐθάδειαν, μὲ κατέπεισαν ὅτι ἡ ἐκπαίδευσις, ὅπως εἶνε σήμερον, αὐξάνουσα τὰς διανοητικὰς ἐξασθενεῖ τὰς ἡθικὰς δυνάμεις. Καὶ τότε ἐπεθύμησα νὰ καύσω, εἰ δυνατόν, τὰ διδλία ὅλα, καὶ νὰ ἐκριζώσω ὁλόκληρον τὸ δένδρον τῆς παιδείας

'Αλλά εἰς τὸ ἐκκλησίδιον τοῦ χωρίου ἐγνώρισα ἕνα γέ-

οντα πτωχὸν ὁ ὁποῖος ἐν κατανύξει προσηύχετο πάντοτε καὶ μολονότι, ὡς ἔμαθον, πολλὰς δυστυχίας ὑπέφερε χάσας καὶ τὰ τέσσαρα παιδιά του καὶ τὴν καλήν του σύζυγον καὶ ἀνίκανος λόγω τοῦ γήρατος ἥτο δι' ἐργασίαν καὶ ἀπὸ δωρεὰς ἐτρέφετο, ἐν τούτοις εἰς τὸ σεβάσμιον πρόσωπόν του διετήρει γαλήνην θαυμασίαν, μεταδιδομένην καὶ εἰς τὴν ἱδικήν μου ψυχήν.

"Ότε δὲ ἐπληροφορήθην ὅτι ἡ ἠοεμία τοῦ γέροντος ἐκείνου ἐν τῷ μέσῳ τῶν ἀπείρων δυστυχιῶν του ἦτο ἀποτέλεσμα τῆς Χριστινανικῆς ἀνατροφῆς
του, τῆς πρὸς τὸν Θεὸν πίστε ὡς του, τὴν ὁποίαν ἡ φιλόστοργος μητέρα του ἐξ ἀπαλῶν ὀνύχων τῷ εἴχεν ἐμπνεύσει, τότε οἱ ὀφθαλμοί μου ἤνοιξαν, τότε ἐννόησα ὅτι μόνον ἡ Χριστιανικἡ ἀνατροφή,
μόνον τὸ Θρησκε υτικὸν αἴσθημα δύναται
νὰ καταπαύση τὴν κοινωνικὴν κακουχίαν.»

"Έχουν σφάλμα λοιπὸν ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι, παραγνωρίζοντες τὴν κοινωνικὴν ἀξίαν τῆς γυναικός, θεωροῦν περιττὴν τὴν διανοητικὴν καὶ ἡθικὴν ἀνάπτυξίν της. 'Αλλ' ἐπίσης ἔχουν ἄδικον ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι, κηρύττοντες τὴν χειραφέτησιν τῆς γυναικός, δὲν κάμνουν καμμίαν διάκρισιν μεταξὺ τῆς ἀποστολῆς τοῦ ἀνδρὸς καὶ τῆς ἀποστολῆς τῆς γυναικός, θέλοντες νὰ ἰδοῦν αὐτὰς καὶ μηχανικούς, καὶ δικηγόρους καὶ ἀξιωματικοὺς καὶ μὴ «τὰ ἑαυτῶν ἔργα κο-

μιζούσας» κατά την δμηρικήν έκφρασιν.

Οἱ τοιοῦτοι νομίζουν ὅτι κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἀνυψώνουν τὸ ὡραῖον φῦλον καὶ προάγουν τὴν Κοινωνίαν ὑπάρχουν δὲ καὶ γυναῖκες ποὺ τὸ πιστεύουν αὐτὸ τὸ πρᾶγμα. Καὶ λησμονοῦν οὖτοι ὅτι κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἀντὶ νὰ ὑψώνουν, ἔξευτελίζουν τὴν γυναῖκα καὶ τὴν καταβιβάζουν ἀπὸ τὴν ὑψηλὴν θέσιν εἰς τὴν ὁποίαν ὁ Θεὸς τὴν ὡρισε. Δὲν κατανοοῦν ὅτι προκαλοῦντες τὰς γυναῖκας εἰς τὰ ἴδια μὲ τοὺς ἄνδρας ἔργα ἀντιστρατεύονται τὴν βουλὴν τοῦ 'Υψίστου, ὁ 'Οποῖος, ἐν τῆ ὑπερτάτη Αὐτοῦ σοφία δι' ἄλλων προσόντων σκοπίμως προικίσας τὰς γυναῖκας καὶ δι' ἄλλα τοὺς ἄνδρας, δι' ἄλλα ἔργα προώρισε τὰς μὲν καὶ δι' ἄλλα τοὺς δέ. Δὲν κατανοοῦν ὅτι ὅχι μόνον τὰ φυσικά, ἀλλὰ καὶ τὰ ἡθικὰ τέκνα τῶν γυναικῶν είναι οἱ ἄνδρες.

Εἰς τὰς γυναϊκας ὁ Θεὸς ἀνέθεσεν ὅχι μόνον διὰ τοῦ γάλακτός των τὸ σῶμα τῶν τέκνων των νὰ ἀναπτύσσουν, ἀλλὰ καὶ διὰ τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς εὖσεδείας καὶ τὴν ψυχὴν τῶν τέκνων των νὰ διαπλάττουν ὅπως ἀναδείξουν αὐτὰ ὡς

άληθινάς εἰκόνας τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τῆς γῆς.

'Ιδοὺ τὸ ὑψηλὸν καὶ θεῖον ὄντως ἔργον τῶν γυναικῶν, ἔργον ἀσφαλῶς ἀνώτερον παντὸς ἄλλου ἔργου ἐπὶ τῆς γῆς. 'Ιδοὺ δὲ διατὶ ὁ Πάνσοφος Θεὸς διὰ τῶν παιδαγωγικῶν ἰδίως προσόντων ἐπροίκισε τὰς γυναϊκας. Καὶ ἐνῷ εἰς τὸν ἄνδρα ἐχάρισε σωματικὴν δύναμιν καὶ διάνοιαν ἰσχυροτέραν, εἰς τὴν γυναϊκα ἐχάρισε λεπτότητα σώματος καὶ ψυχῆς, εὐαισθησίαν μεγίστην, ὑπομονήν, αὐταπάρνησιν, πίστιν, ἐλπίδα, ἀγάπην, συμπάθειαν.

Μὲ τὰ θεῖα αὐτὰ δῶρα, ποὺ ἀποτελοῦν τὰ ἔξοχα προτερήματα τῆς παιδαγωγοῦ, ὁ Θεὸς κατέστησε τὴν γυναῖκα ἐν τῆ φαινομενικῆ της ἀδυναμία, πια ν το δ ὑ ν α μ ο ν πρὸς διάπλασιν ψυχῶν καὶ τελειοποίησιν τοῦ ἀνδρός, τὸν ὁποῖον πλάσας ὁ Θεὸς δὲν ἀφῆκε μόνον ἐπὶ τῆς γῆς, ἀλλὰ καὶ τὴν γυναῖκα σ ὑ ν τ ρ ο φ ο ν καὶ 6 ο η θ ὸ ν αὐτοῦ ἔπλασεν ὅπως ἀπὸ τῆς πρώτης αὐτοῦ ἐν τῷ κόσμῳ δρεφικῆς ἐμφανίσεως μέχρι τῆς ἐπιθανατίου κλίνης ἀχώριστος παρ' αὐτῷ παραμένη, ὅχι διὰ νὰ θέλγη μόνον, ἀλλὰ καὶ διὰ τῶν θελγήτρων της νὰ τὸν καλυτερεύη, νὰ τὸν τε-

Η ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΜΑΣ

ΜΙΑ ΜΗΤΕΡΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΘΥΓΑΤΕΡΑ ΤΗΣ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

'Αγαπητή μου κόρη,

'Ο ἄνθρωπος ἐχεῖνος ὁ ὁποῖος στερεῖται μὲν σωματικῆς καλλονῆς, ἐπροικίσθη ὅμως διὰ φωνῆς καθαρᾶς καὶ άρμονικῆς, προσελκύει εἰς ἑαυτὸν τοὺς ἀκροατάς, οἱ ὁποῖοι, θελγόμενοι ὑπὸ τῆς γλυκύτητος τῆς φωνῆς, οὐδόλως παρατηροῦν τὴν σωματικὴν ἀσχημίαν.

Κάποιος διάσημος συγγραφεύς διηγείται περί έαυτοῦ τὰ έξῆς:—Εἰς κάποιαν δημοσίαν συγκέντρωσιν ἠγάπησε περιπαθῶς κάποιαν νεάνιδα, καταθελχθείς ἀπὸ τὰ σωματικά της θέλγητρα δὲν τοῦ ἐδόθη ὅμως εὐκαιρία νὰ ἀκούση καὶ τὴν φωγήν της καὶ γὰ διακρίνη τὴν ὁιιιλίαν της.

Μαθών τὴν διεύθυνσιν τῆς ἀγαπωμένης του ποὺ κατώκει πολλὰ μίλια μακρὰν τῆς ἰδικῆς του κατοικίας, ἀπῆλθε διὰ νὰ τὴν συναντήση καί, ἀφοῦ ἐκφράση τὸν διάπυρον αὐτοῦ ἔρωτα, νὰ ζητήση τὴν δεξιάν της. Φθάνει εἰς τὸν τόπον ὅπου κατώκει τὸ ἀντικείμενον τῆς λατρείας του συναντᾶ τὴν νεάνιδα καὶ ἀκούει αὐτὴν τὸ πρῶτον λαλοῦσαν.

Ή γλῶσσα τῆς νέας ἐκείνης ἦτο ἀπότομος, ἡ φωνή της ἦτο ἀσαφὴς καὶ πολὺ τραχεῖα. Αὐτὸ ἦτο ἀρκετὸν διὰ νὰ ἀλλάξη, ἀ μ έ σ ω ς τὸ αἴσθημα τοῦ ἐρωτολήπτου καὶ ἀναγκάση αὐτὸν νὰ ἀπομακρυνθῆ ἀπὸὶ ἐκείνην μετὰ τῆς ἱδίας ταχύτητος, μετὰ τῆς ὁποίας πρότερον ἤρχετο πρὸς συνάντησίν της. Ὁ πρώην ἄγγελος ἐφάνη ἤδη πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν του ὡς κἄτι ἀποκρουστικόν.

Δι' αὐτό, ἀγαπημένη μου κόρη, μηδαμῶς παράβλεπε τὴν ἐπιμέλειαν τῆς 'γλώσσης, φροντίζουσα ὅπως εἶνε αὐτὴ πάντοτε ὀρθή, πάντοτε καθαρά, πάντοτε εὖηχος, πάντοτε γλυ-

κεῖα καὶ πάντοτε εὔρυθμος.

Έν γένει όλον τὸ ἐξωτερικόν σου ᾶς εἶνε εὐγενὲς χαρίεν καὶ κομψόν. Πλὴν ἀπόφευγε μετὰ πάσης ἐπιμελείας πᾶν τὸ ἐπιτετηδευμένον καὶ τεχνικόν, τὸ ὁποῖον, μακρὰν ἀπέχον τοῦ νὰ καταστήση τὸ σῶμα τοῦ ἀνθρώπου κομψόν, καθιστᾶ αὐτὸ ποαγματικῶς ἄκομψον καὶ ἄσγημον.

(Συνέχεια εἰς τὸ ἐπόμενον)

'Αο. Κ. Σπ.

λειοποιῆ καὶ νὰ τὸν κάμνη εὐτυχισμένον.

"Ας συναισθανθή λοιπόν τὸ ὁμογενὲς γυναικεῖον φῦλον καὶ μάλιστα τής Μεγάλης ταύτης Χώρας, τὴν ὑψηλὴν ἀποστολήν, διὰ τὴν ὁποίαν προώρισε αὐτὸ ὁ Θεὸς ἐν τῆ Κοινωνία. "Ας ἐμβαθύνη εἰς τὴν μεγίστην εὐθύνην του καὶ ἃς καλλιεργήση τὰ πολύτιμα δῶρα διὰ τῶν ὁποίων ἐπροικίσθη ὅπως γίνη ἀφέλιμον ἐν τῆ κοινωνία.

'Ας ἀσπασθῆ τὴν ὑψηλὴν ἐπιστήμην τῆς Παιδαγωγικῆς διὰ νὰ ἐππληρώση τὴν ἀποστολήν του διότι κανεὶς δὲν ἡμπορεῖ νὰ μεταδώση κἄτι ποὺ δὲν ἔχει. Διὰ καταλλήλου παιδείας ἄς διαφωτίση τὴν διάνοιάν του, διὰ τῆς φιλανθρώ-

που θοησκείας ας θερμάνη την καρδίαν του.

"Ας ἀνυψωθῆ ὑπεράνω ὕλης καὶ τότε αἱ κατὰ τῶν γυναικῶν κἄθημεριναὶ αἰτιάσεις τῶν ἀνδρῶν θὰ ἐκλείψουν. Τότε νέοι καὶ νεάνιδες καὶ ἄνδρες καὶ γέροντες θὰ διαφεύγουν τοὺς κινδύνους τῆς ἡλικίας των καὶ θὰ ἐργάζωνται δραστηρίως ὑπὲρ τῆς εὐδαιμονίας τῆς ἀνθρωπότητος. Τὸ πᾶν ἔγκειται ἐν τῆ Χριστιανικῆ θρησκευτικῆ ἀνατροφῆ.

Г. П.

КАТНХНТІКН ВІВЛІОӨНКН

ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΓΚΗ ΤΗΣ ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

(Συνέχεια εκ τοῦ προηγουμένου τεύχους)

Διατί νὰ μὴ κάμνωμεν καὶ ἡμεῖς τὰ σπίτια μας, σπίτια όπου τὰ παιδιὰ νὰ σχέπτωνται, νὰ λέγουν καὶ νὰ πράττουν μόνον τὸ καλόν. Διατὶ νὰ μὴ έξασφαλίσωμεν καὶ είς ὅλα τὰ Ἑλληνικὰ σπίτια τὴν πραγματικήν εύτυχίαν που ἔρχεται ἀπὸ τὰ παιδιὰ μὲ χριστιανικόν χαρακτήρα; Διατί νὰ μὴ ὁπλίσωμεν όλας τὰς Ἑλληνικὰς οἰκογενείας μὲ τὰ ἀκαταμάχητα ὅπλα ἐναντίον τῆς οἰκονομικῆς πιέσεως, τῆς συζυγικής δυσαρμονίας, τής άνηθικότητος, τής χαλαρώσεως της θρησκευτικής, με μίαν λέξιν, έναν-

τίον της πραγματικής δυστυχίας;

Ο τρόπος δεν είναι άδύνατος. Με την ίδουσιν, την άναδιοργάνωσιν καὶ την δμοιόμορφον, κανονικήν, ἀπρόσκοπτον, ἀποτελεσματικήν καὶ καρποφόοον λειτουργίαν Κατηχητικών Σχολείων είς κάθε Κοινότητα, Ένορίαν, Παροικίαν, μικράν ή μεγάλην. Με τὸ νὰ έγκολπωθώμεν ὅλοι τὸ κήρυγμα νέας δημιουργίας που μᾶς κάνει ή Έλληνική 'Αρχιεπισχοπή 'Αμερικής: «Νά μἡ μείνη κα-νὲν Έλληνόπουλον ἐν 'Αμερικῆ χωρίς θοησκευτικήν μόρφωσιν».

6-ΤΟ ΚΑΘΗΚΟΝ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

Οί δμογενεῖς πατέρες καὶ αί Έλληνίδες μητέρες κατά πρώτιστον λόγουν έχουν καθήκον, έχουν ύποχρέωσιν ίεράν, έχουν συμφέρον νὰ έρωτήσουν καὶ νὰ μάθουν ἄν λειτουργή καὶ πῶς λειτουργεί τὸ Κατηχητικὸν Σχολείον εἰς τὴν Κοινότητα, τὴν Ἐνορίαν ή τὴν Παροικίαν των, μικράν

ή μεγάλην.

Όλοι οἱ "Ελληνες κατὰ δεύτερον λόγον ἔχουν ίερον καθήκον να έρωτήσουν και αύτοι άν λειτουργῆ Κατηχητικὸν Σχολεῖον εἰς τὴν Κοινότητα ή Παροικίαν των. 'Εάν λειτουργή Κατηχητικόν Σχολείον να το έμπιστευθοῦν καὶ να όδηγήσουν είς αὐτο τὰ τέχνα των. Νὰ λάβουν ἐνδιαφέρον ζωηρὸν ὑπὲρ αὐτοῦ καὶ νὰ διεγείρουν τοιοῦτον είς τοὺς ἄλλους όμογενείς. Νά παρακολουθήσουν το Κατηχητικόν Σχολεῖον ἐπὶ ἀρκετὰς Κυριακὰς μὲ τὴν 6ε6 πότητα ότι ή πνευματική τροφή όπως καὶ ή ύλική, ποὺ δίδεται είς τὰ παιδιά, εἶναι κατάλληλος καὶ διὰ τοὺς μεγάλους. Νὰ παρατηρήσουν ἐὰν καὶ κατὰ πόσον όλα τὰ Ἑλληνόπουλα φοιτοῦν εἰς τὸ Κατηχητικὸν Σχολεῖον. Ἐὰν δὲν φοιτοῦν ὅλα νὰ προπαγανδίσουν οί ἴδιοι μεταξύ τῶν Ἑλληνικῶν οἰκογενειῶν ἄστε νὰ στείλουν τὰ παιδιά των εἰς τὸ Κατηχητικόν.

Έὰν κατὰ τύχην δὲν λειτουργῆ εἰς τὴν Κοινότητα ή Παροικίαν των Κατηχητικόν Σχολείον νὰ έρωτήσουν τὸν Ἱερατικὸν Προϊστάμενον ή τὴν

Σχολικήν Έπιτροπήν καὶ νὰ μάθουν τοὺς λόγους διά τούς όποίους δεν λειτουργεί. Πολλάς φοράς οί λόγοι είναι ἀνεξάρτητοι ἀπὸ τὴν θέλησιν τοῦ Ίερέως ή τοῦ Διδασκάλου. Εἰς τέτοια περίστασι νὰ ύποβοηθήσουν οί ίδιοι με όλην των την δύναμιν τον Ίερέα ή τὸν Διδάσκαλον διὰ νὰ ίδρυθη Κατηχητικὸν Σχολεῖον.

Έαν είς τινα Ένορίαν μιᾶς Κοινότητος δεν λειτουογή Κατηχητικὸν Σχολείον, οὔτε λαμβάνεται φροντίς νὰ μεταφέρωνται τὰ παιδιὰ είς τὴν Ἐμκλησίαν τὰς Κυριαχάς, νὰ ἐρωτήσουν τὸν Ἱερέα καὶ μὲ τὴν συγκατάθεσίν του νὰ ίδουθῆ Κατηχητικὸν Σχολεΐον. "Όσον ἀφορᾶ τὸν τρόπον τῆς ἱδρύσεώς του καὶ τὰ σχετικὰ ἐφόδια ἄς ζητήσουν πληροφορίας ἀπὸ τὴν 'Αρχιεπισκοπήν, Γραφεῖον Κατηχητιαῶν Σχολείων, τὸ ὁποῖον εύρίσκεται εἰς τὸ Κτίριον τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς εἰς τὴν διεύθυνσυν:

The Greek Archdiocese's Church Schools

Pomfret Center, Conn.

Έαν είς μίαν Παροικίαν μικράν υπάρχη καί λειτουργή 'Απογευματινὸν Σχολεῖον, ἀλλὰ δὲν λειτουργεί Κατηγητικόν, άς έρωτήσουν τὸν Διδάσκαλον ή την Διδασκάλισσαν. Η ίδουσις καὶ ή λειτουργία του είναι εύκολος. Ο Διδάσκαλος ή η Διδασκάλισσα άπευθύνεται είς την άνωτέρω διεύθυνσιν τῶν Κατηχητικῶν Σχολίων καὶ τὰ περαιτέρω ταχτοποιούνται.

Έὰν εἰς μίαν πολὺ μικοὰν πόλιν ἤ χωριὸ κατοικοῦν μόνον πέντε ἔως δέκα Έλληνικαὶ οἰκογένειαι καὶ δὲν ἔχουν οὕτε Σχολεῖον, οὕτε Ἐκκλησίαν, ἄς άναλάβουν τινές την πρωτοβουλίαν να άπευθυνθοῦν είς τὸ Γραφεῖον τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων εἰς την δοθείσαν διεύθυνσιν. 'Απ' αὐτὸ θὰ λάβουν ὅλας τὰς πληφοφοφίας καὶ όδηγίας μὲ τὸ ἑπόμενον ταχυδρομείον καὶ ἐντελῶς δωρεάν.

Έὰν εἴς τινα πόλιν ή χωρίον κατοικῆ μόνον μία οἰχογένεια καὶ θέλει νὰ μορφώση θρησκευτικώς τὰ τέχνα της ή ίδια ή μητέρα, άς μη άργοπορήση νὰ γράψη πρός τὸ ἴδιον Γραφεῖον διὰ πληροφορίας καὶ όδηγίας. Θὰ λάβη ἀμέσως ἀπάντησιν καὶ όδη-

γίας δωρεάν.

Πολλοί ίερεῖς, πολλοί διδάσχαλοι, πολλοί Κοινοτάρχαι, πολλοί γονεῖς ἔχουν ἐνδοιασμοὺς καὶ δὲν γράφουν πρός την Έκκλησιαστικήν των 'Αρχήν διά τοιαύτα ζητήματα. Διαβεβαιούμεν όμως πάντας ότι τὸ Γραφεῖον τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων ποὺ είναι έγκατεστημένον καὶ συστηματοποιημένον είς την Θεολογικήν Σχολήν Πόμφρετ δίδει ά μ έσ ω ς καὶ λίαν εὐχαρίστως οἱανδήποτε πληροφοοίαν καὶ όδηγίαν σχετικήν μὲ τὰ Κατηχητικά Σχολεία και τα θοησκευτικά βιβλία.

Καθήχον όθεν της όμογενείας είναι νὰ έξετάση άμέσως, νὰ βοηθήση, νὰ πρωτοστατήση ώστε νὰ ίδουθοῦν Κατηχητικά Σχολεῖα εἰς πᾶσαν Κοινότητα, Ένορίαν, Παροικίαν μικράν ή μεγάλην, συνοικισμόν καὶ οἰκογενείας ἔστω καὶ μίαν μόνην.

(Συνέχεια εἰς τὸ προσεχές)

ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ΓΑΜΩΝ

'Ονοματεπώνυμον Νυμφευθέντων

Νίκη Δ. Παστρικοῦ 'Ιαν. 15 Νικόλαος Δ. Φράγκος Μιχαήλ Κ. 'Αχιούοης Βασιλική Κοιθή 15 Παναγιώτης Δ. Σεπεντζῆς Ζωή Θ. Μοσχογιαννίδου 15 'Ατώνιος Σ. Παυλίδης Ελένη Ν. Χρανιώτη 15 'Ιωάννης Μ. Χατζηχοήστου Μαριάννα Ι. Μπόουλς 17 'Αναστάσιος Α. Ρουσσούλης Νικόλαος Α. 'Υδραῖος 'Ιωάννης Ε. Μάσαμης 18 Έλευθερία Ε. Βελίτσου Ζωή Χ. Βασιλικοῦ Εἰρήνη Ν. Κουλιανοῦ 95 Σταῦρος Δ. Μπίτσικας "Ολγα Ν. Ρηβάνη 'Αντ. Α. Παπαηλιοῦ Εὐδοκία Χ. Αποστολοπούλου Θεόδ. Π. Χαραλαμπόπουλος Εὐσταθία Κ. Μπαμπλέα 98 Μάοπος Κ. Χαντοῆς 'Ανδοέας Γ. Τζώνσον 28 'Ιουλία Η. Ράτλ Πολυξένη Σ. Μανωλῆ 98 'Ιωάννης Π. Σουφουμάνης 'Ελευθερία Σ. Ράπτου 19 29 Σακελλάφιος Ι. Κοητικός Νομική Κ. Τουλουμάρη Παρασκευή Π. Νικολάου Έλένη. Σ. 'Αναστασάκου ουλος 'Αθ. Μ. Κόντου Δημήτριος Ν. Πέτρου 29 99 'Ιωάν. Χ. Παναγόπουλος Θεόδωρος Α. Κωνστων... Τηλέμαχος Σ. Καλογεράτος 'Αμαλία Δ. Μπουμπούτση 'Αφροδίτη Ι. Μπουμπούτση 'Αφροδίτη Ι. Μπαλόλα 29 Θεόδωρος Α. Κωνσταντινόπουλος 'Αμαλία Δ. Μίσεζακ 29 Αυσίμαχος Γ. Γρηγορίου Χουσάνθη Ε. Μπαλόλα 29 Σταῦρος Α. Κουσταλούδης 'Αναστασία Ι. Μαρουδῆ Γεώργιος Γ. Κρεμύδος Μαρία Θ. Λαζοπούλου 99 Δημήτριος Χ. Ρούβαλης "Αστεμις Ν. Μπουτσικάρη Μοδεστίνος Τζ. Τρόϊσι 99 Χουσάνθη Ι. Παπαδάκη Χρῆστος Ζ. Βέρρος 29 "Αννα Β. Στάθη Θεόδωρος Α. Οὐζούνης 29 'Αθηνᾶ Ι. Σιμπλούλα Νικόλαος Γ. Σκουλαρίνος Σά66ας Ι. 'Ασλανίδης Κανελιώ Θ. Νικολάκη 'Αγλαΐα Δ. Εὐσταθίου 'Αντώνιος Γ. 'Αργυρόπουλος 'Αντ. Ε. Ντελιγεωργίου Σ Κωνστ. Ι. Βάμβας Μα 29 Μαρία Λ. Μπέσσετ 29 Σταυφούλα Η, Μαγγουφέα Μαγδαληνή Δ. Θεοδοσιάδου 99 'Ιωάννης Π. Πάππας Αἰκατερίνη Α. Πλακιᾶ Κωνσταντίνος Π. Καρβέλας 29 Έλένη Φ. Ντεσιμόνε 29 Δημ. Β. Σταυρόπουλος Δήμητρα Γ. Βασιλάτου 'Αθανάσιος Γ. Καρτούνης Παρασχευή Δ. Γχόμνου Βασίλειος Ι. Βερέμης Σταματική Α. Σταματοπούλου 29 29 Δημήτριος Ε. Λαμπίδης Μαρία Ι. Χριστοηλία 29 Κωνσταντίνος Κ. Καμπούρης Θεανώ Γ. Ρίζου 'Ιωάν, Α. Παπαπετρόπουλος Σταμ. Θ. Δημοπούλου

Κοινότης

Tarpon Springs, Fla. Washington, D. C. Montreal, Can. Cambridge, Mass. Washington, D. C. Astoria, L. I., N. Y. Memphis, Tenn. Tarpon Springs, Fla. Boston, Mass. Boston, Mass. Chicago, Ill. Portland, Ore. Machester, N. H. Corona, N. Y. Orlando, Fla. Detroit, Mich., Providence, R. I. Akron, Ohio Syracuse, N. Y. Philadelphia, Pa. Chicago, Ill. Birghampton, N. Y. Wilmington, Del. Detroit, Mich. Bronx, N. Y. Fall River, Mass. Richmond, Va. Chicago, Ill. Staten Island, N. Y. Manchester, N. H. Youngstown, Ohio Baytown, Texas Boston, Mass. Los Angeles, Cal. Detroit, Mich. Chicago, Ill. Chicago, Ill. Bronx, N. Y. New York, N. Y.

Philadelphia, Pa.

Τελέσας τὸν Γάμον Ἱερεὺς

Αίδ. Θεόφ, Καραφύλλης Αίδ. Θωμᾶς Δανιήλ 'Αρχιμ. Διον. Μαυρίας Αίδ. Θ. Σπυρόπουλος Αίδ. Θωμᾶς Δανιήλ 'Αρχιμ. Γερμ. Πολυζωίδης Αίδ. Έμμ. Πάνος Αίδ. Θεόφ. Καραφύλλης Αίδ. Ε. Χουσολωρᾶς Αίδ. Βασίλειος Εύθυμίου Αίδ. Νιχήας Κεσσές 'Αρχ. Χριστ. Τσαιρούχας Αίδ. Ε. Τριανταφυλλίδης 'Αοχ. 'Αγ. Γουλάμης Αἰδ. Θ. Καραφύλλης 'Αρχιμ. 'Ιωακ. Δουλγεράκης Αίδ. Παναγιώτης Μιχαηλίδης Αίδ. Ίωάν. Καπηνεκᾶς 'Αοχ. Μ. Φουσιάνης Αίδ. Χ. Μουφαίδης Αίδ. Μ. Πετράκης 'Αοχ. Σ. Καραμπιπέρης Αοχ. Α. Βαράκλας Αίδ. Δ. Παπαντωνίου Αίδ. Σ. 'Αγγελίδης Αίδ. Παρθένιος Κομνηνός 'Αρχ. Θ. Σιδέρης Αἰδ. Μᾶρκος Πετράκης Αἰδ. Δ. Καλλίμαχος Αίδ. Εὐάγγελος Τριανταφυλλίδης Αἰδ. Δ. Μητάχος 'Αοχ. Χ. Νανόπουλος Αίδ. Βασίλειος Εὐθυμίου 'Αοχ. Γ. Παπαπαναγιώτου 'Αοχιμ. Κ. Γιοδαννόπουλος 'Αρχιμ. Γ. Ματθόπουλος 'Αρχ. Γ. Ματθόπουλος Αίδ. Σ. 'Αγγελίδης 'Αρχ. Ε. Τσουθουνάκης Αίδ. Χ. Μουρχίδης

Παραχαλοῦνται ὅσοι ἐτέλεσαν τοὺς γάμους αὐτῶν κατὰ τὴν ὡς ἄνω χρονικὴν περίοδον καὶ δὲν βλέπουν τὸ ὄνομά των εἰς τούς πίνακας τούτους, να είδοποιήσουν το γραφείον τῆς 'Αρχιεπισκοπῆς διὰ τὴν ἐπανόρθωσιν τῆς τοιαύτης παραλείψεως.

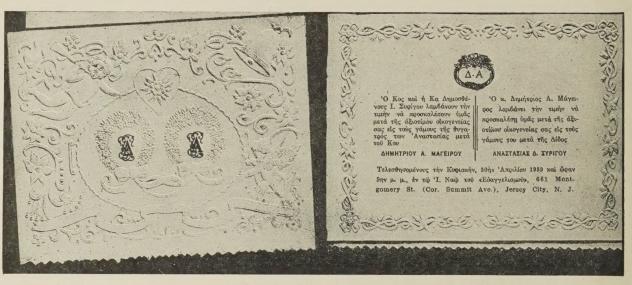
ΑΙΑ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΚΑΙ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΑ ΕΠΙΤΗΔΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΘΕΝΤΑ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΑΣ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ Καλλιτεχνικῶς τυπωμένα ἐπὶ ἀρίστου στερεωτάτου εἰδικοῦ χάρτου, μὲ τέσσαφα χρώματα. Μολονότι εἶνε ἀσυγκρίτως ὑπέρτερα ὅλων τῶν ἄλλων, ἐν τούτοις στοιχίζουν εἰς τὰ Σχολεῖα εὐθηνότερα. Εὐχαρίστως ἀποστέλλομεν δεῖγμα εἰς ὅσους ἤθελον ζητήσει τοιοῦτον. ΔΙΑ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΓΡΑΨΑΤΕ ΕΙΣ ΤΑ ΕΚΔΟΤΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ D. C. DIVRY, Inc., 240 W. 23rd Street, New York

ΤΑ ΝΕΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΑ

ΠΡΟΣΚΛΗΤΗΡΙΑ ΓΑΜΩΝ

TOY EAAHNIKOY EPFOSTASIOY

DORA DORROS



Εἶναι τὰ μόνα κατάλληλα διὰ Ἑλληνικοὺς Γάμους. Καλλιτεχνικώτατα καὶ κομψά, εἰς σχῆμα Booklet, εἶνε ἀριστοκρατικὰ καὶ πλούσια εἰς ἐμφάνισιν.

Τὸ πρωτότυπον σχέδιόν των, παριστάνον τοὺς 'Αγγέλους φέροντας τὸν Δίσκον μὲ τὰ Νυμφικὰ Στέφανα, εἶνε embossed, ἐπὶ ἀρίστης ποιότητος χάρτου καὶ μὲ διπλοῦς φακέλλους.

Τὰ νέα up to date Ποοσκλητήρια Γάμων, Μάρκας "Dorra Dorros" ἐκτυπώνονται μετὰ μεγάλης προσοχῆς εἰς τὸ εἰδικὸν ἐπὶ τούτῳ Τμῆμα τῶν Καταστημάτων μας αὐθημερόν.

TIMAI:

Τà	50	τυπωμένα	καὶ	μὲ	διπλᾶ	φάκελλα		\$ 6.00
	100	>>	>>	>>	>>	>>	***************************************	9.00
>>	150	>>	>>	>>	>>	>>		12.00
>>	200	>>	>>	>>	>>	>>		15.00

ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ ΔΕΟΝ ΝΑ ΣΥΝΟΔΕΥΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΑΝΤΙΤΙΜΟΝ

Γράψατε:

D. C. DIVRY, INC.

240 W. 23rd STREET

NEW YORK

